LIBRARY
MAY 2 5 1973
[UNIV]ERSITY OF TORONTO

PL
1497
H62
1722a
v.59

分類字錦卷五十四

花卉

酴醾第十三

珠幰（蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩）青蛟走玉骨羽蓋蒙｜｜（向子諲詞）翠蓋更蒙｜｜薰爐剩燄沉香

玉纓（元好問酴醾詩）擬借濃陰作羅幕｜｜多處卧殘春

雅豔（韓維惜酴醾詩）天意再三珍｜｜花中最後吐奇香

明姿（崔鶠酴醾依栢引蔓上冒其顛詩）幽香勿襲人恐爲眞色累但願保｜｜終日奉清對

翠蔓〔貢奎酴醿架詩〕‖纍纍殘雪淸香度微風

青苞〔韓放酴醿詩〕綠葉排圓翠‖蓄異香

【聯字】【仄】

韻友〔三餘贅筆〕曾端伯以酴醿爲‖張敏叔以酴醿爲雅客〔華幼武荼蘼歌〕昔逢端伯稱‖我欲結好嬾褒容

淸婉〔蘇軾杜沂遊武昌以酴醿花見餉詩〕凄涼吳宮闕紅粉埋故苑至今微月夜笙簫來翠巘餘妍入此花千載尚‖

輕素〔蘇轍次韻孔文仲酴醿詩〕蒼虯凍不死‖暖仍踏

壓架〔楊萬里和羅武岡荼蘼詩〕爲憐‖‖十萬枝小立旁邊領新馥

香雪〔楊萬里坡仙閣上觀荼蘼詩〕亂吹‖灑闌干

玉面〔王庭珪酴醿詩〕憐我寒窻賦愁寂時看‖送殘春

花腊〔淸異錄〕酴醿盛開時置書冊中冬間取以插髻蓋‖耳

[illegible]虯枝（王十朋次韻程泰之酴醾詩）誰遣——上高架稍覺雲陰覆行路——合作諸蘭佩深白未數楊花綿 獨清（石孞酴醾詩）—— 冰肌（周必大聞西省賞酴醾芍藥戲成詩）滿架——含碧雲 瓊甤（楊萬里和羅武岡茶醿詩）剩擽好語寵——更掇濤英付醹醁 繁香（蘇轍和文與可洋州園池酴醾洞詩）猗猗翠蔓長藹藹——足 麗叢（劉子翬次韻張守酴醾詩）榮華休笑白頭翁且對芳辰賞—— 留春（宋祁酴醾詩）析酲疑破鼻併豔欲——

【三字成對】

小蓓窋 長條柔（楊萬里和羅武岡茶蘼詩）體熏山麝非一臍水洗銀河費千斛滴成小蓓窋於摻亂走————可束

蟾魄瑩

麝臍香（宋淑眞酴醾詩白玉體輕蟾魄瑩素紗囊薄｜｜｜）

蟠一蓋

簪萬毬（謝堯仁酴醾詩下騰赤蛟身上抽碧龍頭千枝蟠一蓋一蓋｜｜｜）

二字備用

四　飛英會（誠齋雜記范蜀公居許下于長嘯堂前作酴醾架每春季花時宴客其下有飛花墮酒中者釂一大白微風過則舉座無遺當時謂之｜｜｜）

瓔綬帶（清異錄薛能賞酴醾詩云香｜｜｜雪纓絡）

雪纓絡（注見上）

宜沉水（澄懷錄韓熙載云對花焚香有風味相稱酴醾｜｜｜）

雕瓊蕊（晏殊酴醾詩玉女｜｜｜仙禽借鞠衣）

帶月看（謝堯仁酴醾詩花要｜｜｜香要和露收）

光的皪（蘇轍次韻和人詠酴醾詩已憐正發香晻曖猶愛未開｜｜｜）

中夜色（程敦

厚酴醾詩素月共成丨丨丨好風分散四鄰香

【平】繼牡丹〔方岳酴醾詩〕不緣天氣渾無準要護酴醾丨丨丨

萬玉娥〔貢奎酴醾架詩〕苑如丨丨丨素袖舞雲中

雪擁鶯〔司馬光詩〕酴醾丨丨丨〔又陳與義酴醾詩〕雨過無桃李唯餘雪覆牆

一抹黃〔歐陽修酴醾詩〕清明時節散天香輕染鵞兒丨丨丨

舞霓裳〔黃庭堅酴醾詩〕日色漸遲風力細倚闌偷丨白丨丨〔葉顒酴醾詩〕一點檀心氣未長向人無語丨丨丨

不爭春〔蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩〕酴醾丨丨丨寂寞開最晚

殿眾芳〔宋淑眞酴醾詩〕花神未許春歸去故遺仙姿丨丨丨

淡淨糚〔宋淑眞酴醾詩〕夢思洛浦嬋娟態愁記瑤臺丨丨丨

入枕囊〔黃庭堅觀王主簿家酴醾詩〕風流徹骨成春酒夢寐宜人丨丨丨

玉流蘇〔張元幹酴醾詞〕翠穿金落索香汎丨丨丨

【四字成對】光凝照夜　長條盤屈

枝顛牽衣（蘇轍次韻孔文仲酴醾詩）光凝眞照夜｜｜或｜｜　高架扳援（劉子翬酴醾詩）｜｜｜｜雖得地長條盤屈總由人

層層玉葉　簇簇霜苞（梅堯臣有折景福殿後酴醾至者詩）｜｜｜｜密層層玉葉同

【四字備用】【八】月林冰雪（劉仲尹酴醾詩）海寫笙簫來鶴背｜｜｜｜續春風｜｜｜｜　一品九命（花經酴醾）

珠瓔聯絡（劉克莊和入詠酴醾詞）曾與瑤姬約恍相逢翠裳搖曳｜｜｜｜

金

沙相伴 劉子翬酴醾詩唯有｜｜顏色好年年｜｜數殘春｜｜ 不粧豔絕 蘇軾杜沂遊武昌川酴醾花見餉詩｜｜｜｜已｜無風香自遠 萬箇玉蝶 華幼武荼蘼歌千金腦麝和淑質｜｜｜｜榮柔條

翠蛟白鳳 段弘章酴醾詞睡起濃香占窓戶對｜｜盤雨｜｜迎風知誰見愁與飛紅流處

雪明香暖 盧祖皋酴醾詞蔌霧迷牆翠蚪騰架｜｜｜｜ 月下一色 蕭歟次韻和人詠酴醾詩半垂野水弱如墜直上長松頭無敵風中娜娜應數丈｜｜煌煌眞｜｜ 橫釵柔小 劉子翬酴醾詩｜｜數｜開猶｜撲酒餘香韻絕倫

[illegible] 雪照黃昏 范成大玉麟堂會諸司觀牡丹酴醾詩不用忙催銀燭上酴醾如｜｜｜｜ 剪玉裁瓊 趙師俠酴醾屏詞紅紫凋零化工特地｜｜｜｜ 帶月和烟 徐似道酴醾詩紛紛

紅紫落莓苔||||特地開疑是玉妃新浴出翠雲梯上舞風臺

翠葉銀苞（劉子翬酴醿詩）顛風急雨退花辰||||照眼新

雲鶴嬉晴（鼂補之次韻李秬酴醿詩）||||||來萬隻玉龍驚震上千條

粉面臨風（劉子翬次韻張守酴醿詩）十萬青條寒挂雨三千||笑||

雪幹雲條（盧龍阜酴醿詩）||||一架春酒中風度夢中聞

玉氣沉材（黃庭堅見諸人倡和酴醿詩輒次韻戲咏詩）||晴虹發||鍇肩霏

姿比何郎（王十朋次韻程泰之酴醿詩）鼻觀疑聞班馬香||||更風度

薔薇第十四

成對（二字）

繡繖（白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示）

攢柴

因戲爲三十韻以和之詩畫屏風自展｜

｜蓋

淮張

羅帷 韓偓寒食日沙縣雨中看薔薇詩雨聲籠錦帳風勢偃｜｜

嫩蘂 **柔條** 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩嫩蘂鶯偷采｜｜柳伴垂

架隱

霏紅 謝朓詠薔薇詩發萼初攢紫餘采尚｜｜

綠刺 **紅鬚** 儲光羲薔薇歌石家女兒弄芳菲盡日相與採蔵穠高處｜｜欲就手低邊綠刺已牽衣

依閣 白行式薔薇聯句得地｜東｜當階奉上台

拂簷 李建勳薔薇詩｜｜拖地對前墀蝶影風聲爛熳時

買笑 賈氏說林武帝與麗娟看花時薔薇始開態若

叢高（徐夤尚書會仙亭詠薔薇詩）||恐礙含泥燕架隱宜棲報曙鶯

含笑帝曰此花絕勝佳人笑也麗娟戲曰笑可買乎帝曰可麗娟遂取黃金百斛作||錢奉帝為一日之歡薔薇名||花自麗娟始也

百葉

重臺（平泉草木記已未歲得會稽之百葉薔薇又得稽山之||薔薇）

索扶（孟郊邀人賞薔薇花詩）醉紅不自力狂豔加|

【二字御用】【人】

繡簇（牛嶠紅薔薇詩）曉啼珠露渾無力||羅襦不著行

粹色（俞允文黃薔薇賦）陋衆芳之穠艷兮昭||之奇英

綽態（俞允文黃薔薇賦）送遥芬於柔颸兮斂||於弱莖

晴綺（陸龜蒙薔薇詩）遇有客來堪玩處一端||照烟新

戳囊（韓偓自撫州往南城縣舟行見拂水薔薇詩）緑刺紅房|

丨時吳娃越豔醺醺酣後　**細麗**〔皮日休重題薔薇詩〕可憐丨丨難勝日照得深紅作淺紅　**醉態**〔徐鉉依韻和令公大王薔薇詩〕芳心向誰許丨丨不能支　**幽葉**〔沈佺期仙萼池亭侍宴應制詩〕問花問石竹丨丨吐薔薇

【平聲】**花侯**〔孟郊邀人賞薔薇花詩〕何人是丨丨詩老強相呼　**碎霞**〔唐無名氏紅薔薇詩〕九天丨丨明澤國造化工夫潛剪刻　**粉團**〔羣芳譜〕其類有朱千葉薔薇荷花薔薇刺梅堆五色薔薇黃薔薇鵞黃薔薇白薔薇又有紫者黑者肉紅者粉紅者名丨丨四出者重瓣厚疊者長沙千葉者〔錢惟善丨丨花下夜飲詩〕萬花碎剪玉團團晴雪飛香夜不寒　**金芽**〔俞允文黃薔薇賦〕潤瓊膏于夕露兮漱丨丨于朝陽　**繁英**〔劉克莊薔薇詩〕寧知野老茅茨下亦有丨丨送一杯　**紫芒**〔白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣

爲三十韻以和之詩散亂蒌紅片尖纖嫩｜｜

鮮紅（劉綬看美人摘薔薇詩）｜｜同映水輕香共逐吹（清平里詩）｜｜陰蔓不爭開薄紅細葉尖相鬬

裊長（俞允文黃薔薇賦）枝｜｜而舒散兮葉鱗次而繁輿

密枝（梅堯臣宋次道家摘寶相花歸）

輕香（謝朓詠薔薇詩）低枝詎勝葉｜｜幸自通

二字成對

臙脂顆（張祜薔薇花詩）曉風抹盡｜｜｜夜雨催成蜀錦機

籠雲幄

翡翠莖（徐夤尚書會仙亭咏薔薇詩）結綠根株｜｜｜勾芒中夜刺猩猩

繡展幄（徐鉉依韻和令公大王薔薇詩）架迴龍雲幄庭虛｜｜有情縈舞袖無力冒遊絲

低拂地

彤雲湧

赤羽翔（白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示）

因廣爲三十韻以和之詩根動彤雲湧枝搖||||九微燈炫轉七寶帳熒煌

高臨牆（皮日休奉和魯望薔薇次韻詩低拂地時如墮馬||處似窺鄰）

堆素錦

挂明璣（姜特立野薔薇詩籬根堆素錦樹杪|||）

鈎春衣（唐無名氏紅薔薇詩淺碧但長約細枝深紅刺短|||）

新澀錦（徐鉉依韻和令公大王薔薇詩誰將|||挂向最長枝）

依高架（白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣爲三十韻以和之詩托質||||攢華對小堂）

佛見笑（王十朋||||詩學得酴醾白更能相繼芳金仙衆）

然笑鼻觀　舒紫萼〔梁簡文帝賦得薔薇詩〕迴
不多香　風｜｜｜照日吐新芽　垂條密
〔宋慶餘題薔薇花詩〕四面｜｜｜浮
陰入夏清綠攢傷手刺紅墮斷腸英
□玉雞苗〔清異錄〕東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲
分於別地栽插忽花根掘得一石如雞五色燦
然郡人遂呼薔　錦被堆〔益部方物記〕｜｜｜花出彭州
薇為｜｜｜　其色一似薔薇有刺不可玩俗
謂薔薇為｜｜｜花〔范成大寶相花詩〕　淺淡粧〔張新黃薔薇詩〕
為君也著詩收拾題作西樓｜｜｜
饒他姊妹多相妬　女真黃〔劉因詩〕色染｜｜　笑西施
總是輸君｜｜｜　一｜｜露凝天水碧
〔李建勳薔薇詩〕萬倍馨香　小窠勻〔裴說薔薇詩〕一架長
勝玉蘂一生顏色｜｜｜　條萬朵春深紅嫩綠
｜｜　不作林〔儲光羲薔薇篇〕裊裊長數尋青青｜｜
｜｜　一莖獨秀當庭心數枝分作滿庭陰

欲凌空皮日休重題薔薇詩濃似猩猩初染素輕於燕燕────　一麗錦紅李咸用何陀薔薇詩客引擎茶看離披────

濃英壓架　雌黄撲蘂

杯蔓穿牆李建勲薔薇詩錦江風撼雲霞碎仙子衣飄黼黻香浥露早英濃壓架背人──暗──　石綠塗條白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣爲三十韻以和之詩烟條塗石綠粉蘂撲雌黄

碧排千萼　紅芳掩斂

朱染萬房白居易裴常侍以題薔薇架十　翠蔓飄颻皮日休和魯望薔薇次韻詩紅芳掩

八韻見示因廣爲三十韻以和之詩剪碧排千萼研||||

低昂灼爍（徐鉉依韻和令公大王薔薇詩）低昂勻灼爍||疊||

濃淡參差

橫枝縮袖

嫩葉牽裾（梁元帝看摘薔薇詩）橫枝斜縮袖|||下||

斂將迷蝶|||欲挂人

綠疎露刺

紅密藏枝（韓偓寒食日沙縣雨中看薔薇詩）通體全無力酡顏不自持綠疎微露刺||欲||

【四字】【對】七品三命【花經、薔薇】——　淺深有態【劉禹錫薔薇花聯句】——皆——次第暗相催

波紅分影【裴度薔薇花聯句】————入風好帶香來　天霞落地【孟郊和薔薇歌】——攢紅光風枝嫋嫋時一點

葉疏花密【鮑泉詠薔薇詩】——難蔽日——易傷風

淡紅點染【鄭剛中薔薇詩】————輕隨粉浥偏留香滿露卻　連春接夏【劉禹錫薔薇花聯句】似錦如霞色————開

惹衣傷手【李建勳薔薇詩】將謂無腰誰得及————盡從伊

十間花屋【寰宇記】梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇三品藁並以長格校其上使花葉相連其下有————枝葉交映芬芳襲人

繚繞成洞【顧璘薔薇洞詩】百丈薔薇枝————房密葉翠幄重穠花紅錦張

倚牆當戶【陸龜蒙薔薇詩】————自橫陳致得貧

家似不貧

【玉】豔欲燒春 方千朱秀才庭際薔薇詩露壓盤條方到地風吹｜色｜｜｜斷霞轉影侵西壁濃麝分香入四鄰

戲剪神霞 皮日休和魯望薔薇次韻詩祗應是董雙成｜｜得｜｜寸寸新

七蘂參差 楊基詠七姊妹花詩紅羅鬬結同心小｜｜｜｜弄春曉

錦帶盤空 唐無名氏紅薔薇詩晴日當樓曉香歇｜｜｜｜欲成結謝豹聲催麥隴秋春風吹落猩猩血

七十二行 孟郊和薔薇歌仙機札札織鳳凰花開｜｜｜有｜｜

朶朶精神 杜牧薔薇花詩｜｜｜｜葉葉柔雨晴香拂醉人頭

枝葉葳蕤 柳惲詠薔薇詩當戶種薔薇｜｜太｜｜不搖香已亂無風花自飛

分借槿籬 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩委豔裝苔砌｜華｜｜｜

麗蘂宛枝 孟郊邀人賞薔薇詩

||惜未稀
||長更紆
之詩淑氣熏行徑清|||
|明媚迷藻晚耀壁變雕牆
相似畫難真|
||筆比倫

陰接步廊 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣爲三十韻以和之

明媚鮮妍 方干朱秀才庭除薔薇詩猶難

石榴第十五

纓萼 江淹石榴頌美木豔樹誰望誰待纓葉|
|孔華
絳禾

楨萼 張協安石榴賦爾乃楨萼挺蔕||

金芽 承蕤陰佳人之元髻發窈窕之素姿遊女一顧傾城無鹽化爲南威

絳英 韓愈詠張十一旅舍榴花詩可憐此地無車馬顛倒青苔落||

珠綴（元稹感石榴詩作驚｜｜密終誤繡幃奢）

燈然（梁元帝詠石榴詩然燈疑夜火連珠勝早梅）

丹若（本草石榴一名｜｜若木乃扶桑之名榴花丹頰似之故亦有｜｜之稱）

正色（蘇軾次韻子由所居六詠詩石榴有｜｜玉樹眞虛名）

紅蕚（潘尼安石榴賦朱芳赫奕｜｜參差）

紅重（皮日休詩石榴｜｜隱階閑）

絳帳（元稹感石榴詩｜｜迎宵日芙蕖綻早牙）

鮮茂（夏侯湛石榴賦藹萋萋以｜｜兮紛扶輿以蓊鬱枝摻稔以環柔兮葉鱗次以周密）

噴火（張新石榴詩日向午臨疑｜｜雨從晨洗欲流脂）

【二字】

丹華 庾信石榴賦綠葉翠條紛乎蔥青｜｜照爛曄曄熒熒 朱華 潘尼安石榴賦披綠葉於修條綴｜｜乎弱幹 朱房 潘岳河陽庭前安石榴賦丹暉綴於｜｜細萼點乎紅鬚 重臺 羣芳譜燕中有千瓣粉紅千瓣黃千瓣大紅單瓣者比別處不同中心花瓣如起樓臺謂之｜｜石榴花頭頗大而色更深紅 深紅 梅堯臣石榴花詩春花開盡兒｜｜夏葉始繁明淺綴 避春 趙蕃榴花詩當夏豈無意｜｜眞有清

【三字】

驕絳采

接朱光 張協安石榴賦曒如朝日晃若龍燭驕絳采於扶桑｜｜｜於若木

西域至 博物志漢張騫出使西域得塗林安石國榴種以歸故名安石榴梁元帝賦得石榴詩｜｜移根｜

南方釀酒來葉翠如
新剪花紅似故裁

漢苑栽〔馬祖常趙中丞石榴折枝圖詩〕乘槎使者海西來移得珊瑚｜｜｜

【補】【又】**金爐燄**〔元稹感石榴詩〕委作｜｜｜飄成玉砌瑕

猩血染〔張弘範榴花詩〕｜｜誰教｜絳囊綠雲堆裹潤生香

乾紅蕾〔楊萬里詠榴詩〕石榴已著｜｜｜却問春歸爲底忙

紅巾蹙〔蘇軾湖中高會石榴盛開詞〕石榴半吐｜｜｜待浮花浪蕊都盡伴君幽獨

枝頭火〔張弘範榴花詩〕遊蜂錯認｜｜｜忙駕薰風過短墻

萬里貢〔元稹感石榴詩〕何年安石國｜｜｜榴花迢遞河源道因依漢使槎

【補】**赩烈煇**〔傅休奕石榴賦〕｜元黃之｜｜緣煒曄而焜煌

拆晚紅〔梁簡文帝大同八年秋九

月詩長条合初柴安榴———

開最遲 蘇軾首夏官舍即事詩安石榴花———絳裙深樹出幽菲

發朱榮 傅休奕石榴賦———於綠葉睹從風而飄揚

破紅襟 蘇軾和子由記園中草木詩可憐病石榴花如———

不及春 孔紹安侍宴詠石榴詩可惜庭中樹移根逐漢臣只為來時晚開花———為一作謂及一作見

照眼明 韓愈詠張十一旅舍榴花詩五月榴花———枝間時見子初成

靈囿繁 潘岳金谷集作詩———若榴茂林列芳梨若一作石

久更鮮 陳師道和黃充實榴花詩後時何所恨處獨不祈憐葉葉自相偶重重———流珠沾暑雨吸色淡朝煙

對語

綠裁烟翠 **枝含淺綠**

紅動日華 元稹感石榴詩綠葉裁烟翠—

萼散輕紅 魏澹詠石榴詩新枝含淺綠晚——

英|

||

翠萼綠蒂

紅芽丹鬚夏侯湛石榴賦接翠萼于綠蒂

令目||以|

|兮䴗然含蘂

璀爾

散珠

四字

朱夏發采張載安石榴賦有若榴之奇樹肇結根

於西海仰青春以啓萌晞||而||

春

秋皆發酉陽雜俎衡山祝融峰下法

華寺有石榴花||||

紅花白緣花鏡石

榴有並

蒂花者又有||||

自花紅緣者亦異品也

白花紅緣註見上

紅榮四照呂令

問府庭雙石榴賦是以固其根幹美其華擢　照烈泉石
使開軒而翠秀重合紫蕤而｜｜｜遊　花[illegible]石榴｜｜
〔江淹石榴頌〕｜｜｜芬披　五品五合　｜｜又[illegible]花譜
山海奇麗不移霜雪空改〔馬祖常過中丞石榴折枝圖詩〕
各色千葉榴　蘂珠如火只待綠陰芳樹合｜｜｜｜一
四品四命
時　緋綠相映〔吳寬榴花詩〕參差花　生紅一撚〔元德明榴花詩〕
開　更繁｜｜雜｜｜
｜｜｜掌中看　分根金谷〔魏澹咏石榴詩〕｜｜
模寫雖工更覺難　｜｜重移植廣庭中　留
詩着潛〔曾幾榴花詩〕病叟綠　灼若旭日〔傅休奕石榴賦〕
何喜｜｜｜英　其在晨也｜｜
｜｜栖扶桑其在昏　猗羅綴薄〔楊萬里詠石榴詩〕｜｜
也艷若燭龍吐潛光　｜｜[illegible]蕭[illegible]已自開花
滯亦
同

〔平〕**紅玉燒枝**（劉敞石榴詩）薰風四月濃芳歇｜｜｜｜拂露華　**朱豔奪霞**（劉克莊十月榴花詩）綠陰薇朝曦｜｜暮｜

惆悵春期（歐陽修榴花詩）榴花自恨來時晚｜｜｜獨後期

花市千盆（吳寬榴花詩）團團復亭亭園子巧相競都下朝千盆花市此為盛我獨解其縛高枝遂其性

日炙常曛（高啓榴花詩）｜｜態｜｜香生若自焚　**一朶千英**（黃溍奉和文堯對庭前千葉石榴詩）｜｜｜綻曉枝綵霞堪與別為期

映水珊瑚（潘岳河陽庭前安石榴賦）煌煌煒煒熠熠爚爚委累似琉璃之棲鄧林若珊瑚之映綠水

陰合（梁元帝詠石榴詩）還憶河陽縣｜｜｜｜開初明（趙蕃榴花詩）樹｜看巳｜榴朶見｜｜｜｜｜都家花

久占年華（蘇轍賦園中所有詩）誰言石榴病乃最盛早發豈容遮

百枝迸然（張載安石榴賦）揮光垂綠擢幹曜鮮爚若羣翡俱棲

燭若||

萱花第十六

〔二字成對〕

翠葉　袪痗〔徐勉萱草花賦既豔色以||亦含香而可均〕

朱華〔夏侯湛宜男花賦萋萋翠葉灼灼||〕　忘憂〔詩焉得諼草言樹之背願言思伯使我心痗毛傳諼草令人||背北堂也痗病也嵇康養生論合歡蠲忿萱草||〕

繁萼

修莖〔宋祁萱草詩||無附葉繁萼攢莛首〕

〔二字儷用〕

〔人〕丹棘〔本草萱草一名||〕　樹背〔見忘憂註〕〔石延年詩移萱||之||丹霞間縹色〕　雅態

〔李咸用萱草詩祇應憐||未必解忘憂〕　歡客〔三柳軒雜識萱草花爲||〕　可愛〔梁元帝宜

男草詩〕｜｜宜男草垂采映倡家何時如此葉結實復含花

散彩〔陽休之詠萱草詩〕開跗幽澗底｜｜曲堂垂

〔平〕宜男〔風土記〕花曰｜｜姙婦佩之必生男又名萱草〔于鵠題美人詩〕胸前空帶｜｜草嫁得蕭郎愛遠遊

〔李東陽饋萱遂庵太宰詩〕雨後｜｜色更深

療愁〔述異記〕萱草吳中書生呼為｜｜花

鳳頭〔格物叢話〕萱草一種名｜｜者尤佳

金萱〔學圃餘疏〕萱草有一種小而純黃者曰｜｜甚香而可食

娛情〔傅休奕宜男花賦〕於是姣童媛女以時來征結九秋之永思含春風以｜｜

殷紅〔嚴讌忘憂花詩〕數朶｜｜似春在春愁特此繫人腸

鹿葱〔名醫別錄〕萱草令之｜｜也〔嵇含宜男草賦序〕宜男多植幽阜曲隰荊楚之土號曰｜｜

纖莛〔宋祁萱草詩〕膩藕金英撲｜｜玉股柚

優柔〔陽休之詠

萱草詩||清露濕微稜惠風吹

〔[illegible]〕

跗六出

葉四垂徐勉萱花賦其|||其跗六出亦曰宜男加名斯吉

濯露翠

迎日黃司馬光萱草詩葉濯宿露翠花|朝||

八風雅宋喬年萱草詩懷花夫豈少受此|||

應禎祥傅休奕宜男花賦猗猗令草生於中方花曰宜男號|||

〔綴[illegible]〕〔四〕

黃鵠嘴羣芳譜萱苞生莖無附枝繁萼攢連葉四垂花初發如|||開則六出蘇轍賦園中所有詩

萱草朝始開欲然｜｜｜

充盛飾〔夏侯湛宜男花賦〕｜后妃之｜｜今登紫微之內庭

後庭草〔溫庭筠生禖屏風歌〕宜男漫作｜｜｜不似櫻桃千子紅

破春雪〔程俱園居荒蕪春至草生日尋野蔬以供匕筯詩〕堂萱不吾負芽甲｜｜｜

能自拔〔蘇軾和子由記園中草木詩〕萱草雖微花孤秀｜｜｜亭亭亂葉中一一芳心插

萱芽嫩〔杜牧朱坡詩〕眉點｜｜｜風條柳幄迷

含丹粉〔李商隱韓翃舍人即事詩〕萱草｜｜｜荷花抱綠房

〔補〕**占北堂**〔黃庭堅次韻師厚萱草詩〕從來｜｜｜雨露借恩光

兒女花〔孟郊詩〕萱草｜｜｜不解壯士憂

宮樣糚〔徐似道題萱草詩〕莫訝萱枝小能施｜｜｜

獨立仙〔清異錄〕孟昶時每臘日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂花縷金於花上曰｜｜｜

蝶尚留〔韋應物對

萱草詩叢疎露始　擢蕤風（高啓萱草詩）亂葉離披經
滴芳鮮｜｜｜　宿雨垂莖窈窕｜｜｜
滿院羅（李白宿常二南郭幽居詩）　碧葉齊（李商隱寄羅劭興詩）
忘憂或假草｜｜｜叢萱　棠棣
黃花發忘
憂｜｜｜

【四字成語】

羣根競穎　黃英養性

叢蕤爭芬（徐勉萱草花賦）翫｜｜之｜｜悅羣根之競穎　綠葉依籠（李嶠萱草詩）黃英開養性｜｜正｜

【四字備用】

【天】四品六命（花經）忘憂｜｜｜｜｜｜永世克昌　福齊太姒（曹植宜男花頌）固作螽斯惟物孔臧｜｜

炎辰金質（徐勉萱草花賦）信茲華之獨秀投金質於炎辰　光配朝日

曹植宜男花頌｜采晃曜｜彼｜｜君子耽樂好合琴瑟

雅而不質徐勉萱草花賦華而不豔｜｜｜

｜**佳人作佩**高啓萱草詩｜｜｜頻朝採倦蝶尋香幾處通

蘭芳糅影徐勉萱草花賦高水列其陰｜｜｜其｜

平

綠葉丹花曹植宜男花頌其曄伊何｜｜｜

離披數叢高啓萱草詩夏來風雨繁｜｜｜

靃靡含芳魏澹詠階前萱草詩綠｜老華正含芳靃靡映前堂

奇草嘉名夏侯湛宜男花賦淑大邦之｜｜兮應則百之休祥稟至貞之靈氣兮顯｜｜以自彰

臨砌亭亭高啓萱草詩幽華獨殿衆芳紅｜｜｜｜發幾叢

花明夕陰朱子萱草詩春條擁深翠夏｜｜｜｜

紫薇第十七

成語

金縷

碎葉

紫茸 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩｜｜垂組綬金縷攢鋒穎

嫩膚 梅堯臣次韻景彝閤後紫薇花盛開詩薄薄｜｜搔鳥爪離離碎葉剪長黃

明豔 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩綠陰交廣除｜｜透蕭屏

旖旎 皇甫湜紫薇花行｜｜繁英重八賦婆娑生意最愁余

繁紫 程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩扶疏綴｜｜無復粉豔光

低昂 程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩幽然草間秀｜｜紅紫相

【二字備用】

【入】

合抱（蘇軾次韻錢穆父紫薇花詩）虛白堂前｜｜花秋風落日照橫斜閱人此地知多少物化無涯生有涯（自注）虛白堂前紫薇兩株俗云樂天所種

闇淡（白居易見紫薇花憶微之詩）一叢｜｜將何比淺碧籠裙襯紫巾（唐彥謙紫薇花詩）溫馨終有思｜｜豈無輝

低亞（祝穆紫薇花詞）定怯痲姑爬癢爪只許素商陶冶孽繹

如醉（楊萬里凝露堂前紫薇花兩株每自五月盛開九月乃衰詩）似癡｜｜弱雪柔枝｜｜還佳露壓風欺分外斜

【平】

翠薇（羣芳譜）紫薇花紫色之外又有紅白二色其紫帶藍焰者名｜｜

閑都（楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱明接於徂暑其花芳馥庭宇之內迥無其倫子嘉其美而能久因詩紀述）炎沴晝方爍幽姿｜且｜

穠姿（李商隱臨發崇讓宅紫薇詩）一樹｜｜獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落應有待已欲別離休更

開有待丨作爲有

高叢（唐彥謙紫薇花詩素秋寒露重芳事因應稀小檻臨清沼丨丨見紫薇）

繁英（歐陽脩聚星堂前紫薇花詩將期誰顧盼獨伴我憔悴而我不強飲丨丨行亦隨）

三字成對

慶雲集

露點綴

威鳳飛（唐彥謙紫薇花詩慶雲今已集丨丨莫驚丨）

烟濛濛（歐陽脩聚星堂前紫薇花詩高丨晚丨丨清露晨點綴）

宮裏錦

占夏景（白居易紫薇花詩獨丨芳菲當丨丨不將顏色託春風）

洞中霞（韓偓甲子歲夏五月自長沙抵醴陵入南小江村籬之次忽見紫薇花因

表秋芳（程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩尚有紫

思玉堂及西掖廳前皆植是花遂賦詩四韻聊寄知心詩淺色暈成宮裏錦濃香染著｜｜｜

薇花亭亭｜｜｜

二字備用　仄

高調客　三柳軒雜識紫薇為｜｜｜

鶴迷頂　劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩遊蜂駐彩冠舞｜｜烟｜

翦輕縠　羣芳譜紫薇花攢枝杪若｜｜｜盛開時爛熳如火

占時景　劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩荐弱多意思從容｜｜｜時一作光

風弄影　劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩露溥暗傳香｜輕徐｜｜弄一作就

平

含晚芳　劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩懿此｜｜｜倏然忘簿領

不占

春（杜牧紫薇花詩曉迎秋露一枝新｜｜園中最上｜）碎朱房（宋黃[illegible]上人院見紅[illegible]盈[illegible]詩八月吳天覺早涼｜｜｜）露花圓（張祜詩紫薇低覆砌冉冉｜｜｜）紛若翠鬘初拆｜｜｜

唐楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱明接於徂暑其花芳馥鋪庭宇之內迴無其倫子喜其美而能久因詩紀述綠葉下成幄紫花｜｜｜

七香幃（唐彥謙紫薇花詩又疑神女過滴佩｜｜｜還似星娥織初臨五綵機）

五綵機　註見上

摘霞舒豔

楚雲掩冉

凝露垂珠（楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱明接於徂暑其花芳馥庭宇之｜）

蜀錦參差（薛蕙紫薇詩楚雲輕掩冉｜｜碎｜）

內迴無其倫子嘉其美而能久因詩紀述摛霞晚舒豔||朝

絳雪點砌

晴霞覆簷（楊萬里紫薇詩）|豔豔|||牙絳雪霏霏點砌沙

||

【體格借用】【八】

三秋爛熳（潘允哲紫薇詩）||花||相逞一飛觴

六品四命（花經紫薇）||||

一池月浸（洪咨夔詩）||||紫薇花

猴郎達樹（酉陽雜俎紫薇）||北人呼爲||謂其無皮猿不能捷也北地其樹絕大有環數夫臂者

半年春豔（范成大初秋閑記園池草木詩）薇帳||||桂叢四季秋香（自註）紫薇一名半年紅

蟠枝接葉（潘允哲紫薇詩）||疑瑞露||逗清光

不勝輕爪（梅堯臣次韻和韓子華內翰於李右丞家移紅薇子種學士院詩）薄膚癢

||||嫩幹　繁枝欲臥（蔡襄遊眞慧寺上人院見紫薇盛開詩||||不勝力）
生宜近禁廬
落片將飛　丰茸紫綬（劉禹錫和令狐相公郡齋對紫薇花詩明麗碧天霞||||花）
倚自香

〔詩〕五月著花（梅堯臣次韻景彝閣後紫薇花盛開詩禁中||||紫薇樹閣後近闇都||）　爛熳十旬（薛蕙紫薇詩紫薇開最久||||期夏日逾秋序新花續故枝）　映砌窺窗（劉克莊紫薇詩風標雅合對詞臣||||伴演綸）　豔影扶疏（皇甫湜紫薇花行英菲窈窕綠窗前||||翠肥連）

荷花第十八

〔成對〕〔二字〕

菡萏（詩彼澤之陂有蒲||　毛傳||荷花也）　翠扇

芙蓉〔廣雅〕菡萏｜｜也〔楚辭〕｜｜始發雜芰荷些〔註〕｜｜蓮華也

緗蘂〔鮑照芙蓉賦〕森紫葉以上擢紛｜｜而不傾

紅葩〔王勃採蓮賦〕折紺房與緗菂攪｜｜及碧枝

共蔕〔王勃採蓮曲〕牽花憐｜｜折藕愛連絲

重臺〔平泉草木記〕水物之美者荷有蘋洲之｜

紅衣〔許渾秋晚雲陽驛西亭蓮池詩〕爲憶蓮塘秉燭遊葉殘花敗尚維舟烟開翠扇清風曉水泛｜｜白露秋

雲布

赮熙〔郭璞芙蓉贊〕芙蓉麗草一曰澤芝泛葉雲布映波｜｜

揚豔

凝鮮〔楊衡採蓮曲〕｜｜霧渚夕揚豔綠波風

｜蓮芙蓉

湖之白蓮

秀質（趙鳳益池荷花詩）不許微塵汙｜｜政須清吹發幽香

秀一作天

浮香（盧照鄰曲池荷詩）｜｜繞曲岸圓影覆華池

同幹

合歡（劉詵瑞蓮賦）記同幹於天泉歌｜｜於西內

雙麗

並妍（王貞白宮池產瑞蓮詩）聖日臨雙麗恩波照｜｜

穠彩

靚妝（姚合和李補闕曲江看蓮花詩）穠彩燒晴霧｜｜續碧泉

偶字　六

麗草（孫楚蓮花賦）有自然之｜｜育靈沼之清瀨　靜客（三餘贅筆）曾端伯以荷花爲浮友張
敏叔以蓮
爲｜｜　連理（宋書符瑞志）元嘉十七年十月尋陽弘農祐幾湖芙蓉｜｜　障日
（三輔黃圖）昭帝元始元年穿琳池池中植分枝荷宮人貴
之每遊燕出入必皆含嚼或剪以爲衣或折以｜｜以爲
戲　世瑞（江淹蓮花賦）故仙聖傳圖英　雲錦（輟耕錄）京
弄　隱流記一爲道珍二爲｜｜　師城外萬
柳堂亦一宴遊處也野雲廉公　日於中置酒招疏齋盧
公松雪趙公同飲時歌兒劉氏名解語花者左手折荷花
右手執杯歌小聖樂行酒趙公喜即席賦詩曰萬柳堂前
數畝池平鋪｜｜蓋漣漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白
雪詞　星屬（曹植芙蓉賦）芙蓉蹇產菡萏｜｜（文　芳豔（顏
潘岳芙蓉賦）狎獵雲布窋咤星羅　延
之碧芙蓉頌）澤芝　電發（孫楚蓮花賦）爾乃紅　葩赫（潘
｜｜擅奇水屬　花｜｜暉光韡韡　岳

芙蓉賦紛披｜｜
｜散眞熠爚

淺豔〔歐陽修荷花賦徒無排之｜｜扉競尾千先春

採蓮賦擢翠莖以矯
景襲｜｜以爲裙

秀色〔李德裕重臺芙蓉詩芙蓉含露時｜｜波中溢玉女襲朱

裳重重
映皓質

重豔〔溫庭筠和太常杜少卿東都修竹里有嘉蓮詩同心表瑞荀池上半面分粧樂鏡中

應爲臨川多麗句
故持｜｜向西風

紅膩〔杜甫寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君詩翠乾危棧竹｜｜

小湖
蓮

鮮彩〔辛德源芙蓉花詩洛神挺凝素文君搦豔紅麗質徒相比｜｜兩難同

金粉〔皮日休白蓮詩半垂｜｜
知何似靜婉臨溪照額黃〕

〔[illegible]〕**芙蕖**〔爾雅荷｜｜其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏〕〔傅亮芙蓉賦考庶卉
之珍麗實總
美於｜｜

水芝〔本草芙蕖一名｜｜〕〔陸龜蒙奉和襲美達上人藥圃詩山英便和幽澗石

‖須帶本池泥

夜舒 拾遺記靈帝西園渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉‖晝卷一莖有四蓮叢生名曰‖荷亦云月出則舒也故曰望舒荷

望舒 注見上

分枝 拾遺記漢昭帝穿琳池植‖荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰低光荷

低光 注見上

朱華 曹植公讌詩秋蘭被長坂|冒綠池注‖芙蓉也

睡蓮 北戶錄‖葉如荇而大沉於水面其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝復出也

寒荷 洞冥記釣影山有紫河萬里深千丈中有‖霜下方香盛

氷荷 拾遺記周穆王三十六年王東巡大騎之谷指春宵宮集諸方士仙術之要奇種憑空而出有‖者出氷壑之中取此花以覆燈不欲使光明遠也

嘉蓮 梁書武帝紀天監十年五月乙酉‖一莖三花生樂遊苑

芳苓 枚乘七發漃漻薵蓼蔓草‖注苓古蓮字也

冰華〔朱子奉酬圭父白蓮之作〕翠蓋障風迴｜｜浥露鮮　碧蓮〔尚書故實宣平太傅相國盧公
應舉時寄居壽州安豐縣別墅嘗出遊苻陂見甲人負薪
者持｜｜花一朵已傷器刃矣云陂中得之盧公後從事
浙西因使淮服話於太尉衞公公令搜訪苻陂則無有矣
又衍導於江湖間亦終不能得乃知向者一朵蓋神異耳
清芬〔蘇轍盆池白蓮詩來目得秀色引息收｜｜　褭仙〔楊萬里丁井亭觀荷詩〕｜｜初出波
照日輝　水華〔李孝光貞日荷亭即事詩〕｜｜露未晞香氣紛旖旎　明耀〔胡天游觀蓮詩〕
偷快
沈沈右鏡淨　藕花〔釋道潛臨平道中詩〕五月臨平山下路｜｜無數滿汀洲　霞腴
濯濯｜｜對
〔郝經野蓮詩〕金粉亦　澤芝〔江淹蓮花賦若其花實各名根葉異辭既號芙蕖亦曰｜
自香｜｜為誰容
｜

[illegible]

英照日

葉翻風　江洪詠荷詩碧｜喜｜｜紅英宜照日

銀囊破

玉盤傾　白居易東林寺白蓮詩瀉香銀囊破瀉露｜｜｜我慙塵垢眼見此瓊瑤英

澹蕩綠

莖聳碧

蘂搖黃　李綱蓮花賦爾乃藕埋玉骨花炫新糚綠荷倚蓋翠菂連房修莖聳碧嫩｜｜｜貯盈盈之眞色泛冉冉之天香

靈修質

神女標　王勃芙蓉詩濯濯靈修質盈盈｜｜｜

雲中墮

月下移　吳融高侍御話及皮博士池中白蓮因成

參差（紅溫庭筠芙蓉詩紅莖灑落綠花片｜一……侍郎……中隨……得……）

｜｜從｜｜｜

〔對〕

〔八〕 疑濯錦（酉陽雜俎歷城北二里有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花紅綠間明乍｜｜又遺船拖聚……者若蜘蛛浮杯也）

光照耀（梁簡文帝詠芙蓉詩影……前｜｜｜香裏蝶銜……）花

十丈（韓愈古意詩太華峰頭玉井蓮開｜｜｜藕如船）

黃絲蘂（姚合和李補闕曲江看蓮花詩）

粉腮｜｜｜心承碧玉錢

比縹玉（顏延之碧芙蓉頌氣紅荷｜符｜｜纖練）

珠難溜（梁元帝賦得涉江採芙蓉詩渠捲｜｜｜花舒紅易傾）

愛花遠（戎昱採蓮曲｜｜｜回船愁浪深｜）

比天女（蘇轍千葉白蓮詩蓮花生淤泥淨色｜｜｜）

紅玉頰（楊萬里玉井亭觀荷詩）

排碧羅蓋低　溢嘉色（柳宗元構法華寺西亭詩）菡萏｜｜｜篔簹遺清斑　曜初
護｜｜｜
日（薛元曦次韻歐陽檢閱濠池觀荷詩）瑣葩｜｜｜碧芰卷輕波　開五色（潘緯瑞蓮應制詩）瑤池漫
說千年藕玉井虛傳十丈花爭似
九莖｜｜｜西天瑞現帝王家　稟淑麗（王勃採蓮賦）｜天地之｜
｜承雨露
之霑飾　西施採（李白子夜吳歌）鏡湖三百里菡萏發荷花五月｜｜｜人看隘若耶
【平】君子花（周子愛蓮說）予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也　曉彌
鮮（姚合和李補闕曲江看蓮花詩）日浮秋轉麗雨灑｜｜｜　紫玉團（岳珂新荷出水詩）貼水初翻｜
｜｜忽驚鼃
立傍闌干　合日開（皮日休習池晨起詩）數聲翡翠背人去一番芙蓉｜｜｜　半
米金（皮日休重臺蓮花詩）欹紅婑媠力難任每葉頭邊｜｜｜　蔓田田（王筠北寺寅上人房望遠

岫毃前池詩蓮葉｜｜｜菱花動搖漾**一未聚壁**徐陵侍宴詩攻竹箭合紛初荷｜｜｜**分**

香蓮孔六帖三堂往事使宅中有釣仙池一種蓮子一茂再結實每實子十雙其花時香兼桃菊梅英都人

傳｜｜｜不論錢**戲禎鱗**陳至賦得芙蓉出水詩自當巢翠甲非止｜｜｜**況紅光**

沈約詠芙蓉詩中池所以綠待我｜｜｜**玉冠鮮**白居易重題白蓮詩素房含露｜｜｜紺葉搖風鈿

扇圓**蓋鴛鴦**鄭谷蓮葉詩多謝浣溪人不折雨中留得｜｜｜**蓮萼香**韋莊秋日蚤行

詩半山殘月露華冷一岸野風｜｜｜**動玉杯**皮日休宿報恩寺水閣詩池文帶月鋪金簟蓮朶含

風｜｜｜｜**開細房**庾信奉和夏日應令詩早菱生軟角初蓮｜｜｜**嬌綠波**李白感興

詩芙蓉｜｜｜**玉有香**謝宗可白蓮詩波澄夜靜花無影露冷風清｜｜｜**紅藕香**溫庭

筠寄盧生詩〕綠楊影裏千　湖目芳〔皮日休夏景沖澹偶
家月｜｜｜中萬點珠　然作〕天台畫得千迴
看｜｜｜來百度遊　越溪蓮〔皮日休奉送浙東德師侍
〔自注〕湖目蓮子也　御罷府西歸詩〕形影欲歸
溫室樹夢魂　露紅新〔唐彥謙黃子陂荷花詩〕十頃狂
猶傍｜｜｜　風撼麴塵緣堤照水｜｜｜
不避橋〔陰鏗追和登百花亭懷荊楚　直蓋船〔庾信詠畫
詩〕藤長還依格荷生｜｜｜　屏風詩〕澀
菱迴擁楫平
荷｜｜｜
麗詠楚賦　綠霞夕照
豔歌陳詩〔江淹蓮花賦〕麗　雕雲畫臨〔江淹蓮花賦〕見綠
詠楚賦｜｜｜　霞之夕照覿｜｜
｜　之｜｜既翕赩於
洲漲亦映曖於川

日分雙影　風合兩香朱超詠同心芙蓉詩日分雙蔕影｜｜｜花｜

風搖綠蔕　露濕紅芳雍陶詠樂殷堯藩明府縣池嘉蓮詠｜｜｜｜雙朶重風搖綠蔕一枝長

香囊獨立

雙輝燦爛　千影離婁崔融爲百官賀千葉瑞蓮表雖復釋梵天王之國｜｜｜｜善住天子之地雙輝燦爛校之今日未可同年

青莖翠蓋　縞袂霞裾周必大次韻紅白蓮開生詩青莖翠蓋原相映｜｜｜｜各自芳

鈿扇相欹〔韓偓荷花詩〕|
|||綠香囊
獨立
紅

四字備用　六

異花同蔕〔宋書符瑞志〕元嘉十年七月華林天淵池芙蓉||||蓮||

三品七命〔花經〕

嫩碧平水〔李羣玉新荷詩〕||纔||圓陰巳蔽魚

亭亭淨植〔周子愛蓮說〕香遠益清|||||可遠觀而不可褻玩焉

紅葩絳蘤〔王勃採蓮賦〕||||電爍千里

香帶風遠〔梁元帝賦得涉江採芙蓉詩〕荷||||蓮影向根生

湘妃出水〔李東陽蓮花詩〕翠翹金鈿明鸞鏡疑是||||中

如蓋如鈿〔高啓新荷詩〕||復||初生雨後天

丹腮照水〔梅堯臣荷花詩〕嘉蓮如笑迎照水呈丹腮

五花同幹〔乾淳起居注〕太上宣

」同至飛來峰看放水簾盱荷花盛開太上指池心問云此種｜｜｜近伯圭自湖州進來前此未見也

若披錦〔鄴嫏記〕霍光園中鑿大池植五色睡蓮養鴛鴦三十六對望之｜｜｜

朝霞變藻〔梅堯臣南軒盆植重臺蓮移種池詩〕形雲赤霧生綠芳｜｜｜朱粉光

爛若龍燭〔曹植芙蓉賦〕綠條垂珠丹榮吐綠焜焜韡韡｜｜｜〔又潘岳芙蓉賦〕光凝龍燭色奪朝霞

錦雲百頃〔吳與園林記〕蓮花莊在月河之西四面咸水荷花盛開時｜｜｜亦城中之所無也

殘香枯藥〔李羣玉晚蓮詩〕露冷芳意盡稀疎空碧荷｜｜隨暮雨｜｜隨寒波

照電爍日〔江淹蓮花賦〕若其江淡澤芳則｜｜｜｜池光沼綠則明壁洞室

荷稠刺密〔梁簡文帝採蓮賦〕｜｜｜｜亟褰衣而縮裳人喧水濺惜虧朱而壞糚

體繁衆號〔梁昭明太子芙蓉賦〕色兼列彩｜｜｜初榮夏芬晚花秋曜

東西分豔（姚合南池嘉蓮詩）芙蓉池裏葉田田一本雙花出碧泉濃淡並肩香各散｜｜｜｜影相連

層樓霞片（梅堯臣起居退閒宣三館諸公觀瑞蓮詩）嘉蓮其如何｜｜擁｜｜

無色可並（李商隱荷花詩）都｜｜｜｜不奈此香何

變碧又白（顏眞卿麻姑仙壇記）壇東南有池中有紅蓮忽｜｜今｜｜矣

眞妃出浴（杜衍荷花詩）曉開一朵煙波上似畫｜｜｜｜時

清新脫灑（歐陽修詞）葉重如將青玉亞花輕疑是紅綃挂顏色｜｜香｜｜

〔補〕製衣襲裳（楚辭）｜芰荷以爲｜兮｜芙蓉以爲｜

修幹凌波（閔鴻芙蓉賦）竦｜｜以｜｜建綠葉之規圓

淨質芳姿（于石西湖荷花詩）水天倒浸碧琉璃｜｜｜｜淡相顧

蓄紫含紅（沈約詠新荷應詔詩）寧知寸心裏｜｜復｜｜

合在瑤池（陸龜蒙白蓮詩）素蘤

多蒙別豔欺此花眞｜｜｜還應有恨無人覺月曉風清欲墮時 **雨面紅粧** 沈周並蒂蓮花詩郎

溪新綠露嬌癡｜｜倚一枝 **圓影若規** 李嶠荷詩新溜滿澄陂｜荷｜｜｜ **香奪**

九芝 王勃採蓮賦宜其色霞百草｜｜｜ **酒暈** 潮紅于石西湖荷花詩紅｜｜｜｜淺渥肩

膚如凝脂腰束素 **金色蓮花** 宋史五行志紹興二十一年石門民家蓮塘生｜｜｜｜ **千**

葉白蓮 開天遺事太液池有｜｜｜數枝盛開帝與妃子宴賞左右皆歎羨帝指貴妃謂左右曰何如我解語花

平鋪紅雲 韓愈奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并呈上錢七兄閣老張十八助教詩曲江千頃秋波淨｜｜｜｜蓋明鏡

苞障魚鷹 韓琦榮歸堂觀蓮戲成詩紅｜密｜｜｜坐綠蓋低容水馬遊

大如車輪 摭紳脞說雍熙中張君房寓泊廬山開先寺望黃石巖瀑布水中一大紅

葉泛而下令僧行急取之乃紅蓮一葉長三尺餘闊一尺三寸嘗觀廬山記說沛水出雙劒峰頂有池闊數百尺其深莫測又有清源池生蓮花｜｜｜｜令可信矣君房因分此花葉遺好事者磨湯飲之其蓮香經宿不散

霞坼金鬚　崔融爲百官賀千葉瑞蓮表觀其綠裏紅葩細莖素蕚露搖珠點｜｜｜｜百星交映羽蓋張而一色萬目齊明車輪合而千狀謂鸞翔之欲舞若羣鵷之並飛

傅粉紅英　陳普蓮花賦張常炎之綠蓋舒｜｜｜之｜｜

紅裳影斜　李綱蓮花賦綠水如鏡｜｜｜｜｜｜作疑西子臨谿浣紗

花葉芬蒀　鄭愔採蓮曲｜｜相｜｜

露重欹紅　楊衡採蓮曲｜｜稍｜｜

茉莉第十九

翠葉

冰葩 劉子翬茉莉花詩翠葉光如沃｜｜淡不雜

暗麝 柯癸新語南中花木有北地所無者茉莉花含笑花闍提花渠那異花之類以性皆畏寒故茉莉性六月六日種者尤盛市中婦女喜簪茉莉東坡所謂｜｜著人者也

明糝 范成大謝袁起巖知府送茉莉二檻詩燕寢香中暑氣清更煩雲鬢插瓊英｜｜暗麝俱傾國莫與樊仙品弟兄

【儷人】

雅友 三餘贅筆曾端伯以茉莉爲｜｜張敏叔以茉莉爲遠客

狎客 三柳軒雜識茉莉爲｜｜

飾鬢 畢南訪題茉莉詩素華堪｜｜爭趁晚糚時

迎露 張鎡茉莉詞綠繞百千叢夜將闌爭｜｜

玉蘂 朱子奉酬圭父茉莉之作｜｜琅玕樹天香知見薰露寒清透骨風定遠含芬

開｜｜

｜珠

樹〔陶弼茉莉詩〕海客園林一一木水仙賓從玉簪裳

[illegible]

冰蕤〔朱子茉莉詩〕密葉低蒙層幄一一亂玉英

黃馨〔廣東志〕雷瓊二州有綠茉莉本如蔦蘿有黃茉莉名一一

素英〔鄭剛中茉莉詩〕一一吐處秪如玉清思牽人全似梅

冰肌〔王庭珪茉莉花詩〕逆鼻清香小不分一一一洗瘴江昏

清姿〔趙福元茉莉詩〕刻玉雕瓊作小葩一一原不受鉛華

編籬〔王穉登茉莉曲〕賣花傖父笑吳兒一本千錢亦太癡儂在廣州城裏住家家茉莉盡一一

[illegible]

秋早秀

坐菊香〔劉子翬茉莉花詩〕一番秋早秀徹日一一一

[illegible]

銷煩暑〔朱子奉酬圭父茉莉之作〕爽氣一一一一高情謝曉雲

空塵滓〔羅願奉簡李叔勤覓

茉莉花栽詩生嫌衆色｜｜｜徧閲餘香見等差 **偏映日** 皇甫汸題茉莉詩香慣臨風細花｜｜

生 **瓊瑤綴** 韓元吉茉莉詞寶髻｜｜｜仙衣翡翠裁一株長伴荔枝來甘與玉人和笑插鬢釵

王 **置枕旁** 劉克莊茉莉詩一卉能薰一室香炎天猶覺玉肌涼野人不敢煩天女自折瓊枝｜｜｜

綵絲穿 南越行紀南越之境五穀無味百花不香惟茉莉那悉茗二花特芳香不隨水土而變彼處女子用｜｜｜花心以爲首飾 **夕花明** 朱子茉莉詩曠然塵慮盡爲對｜｜｜ **茉莉毬** 范成大再賦茉莉詩憶會把酒泛湘灘｜｜｜邊擘荔枝戴復古詩香薰｜｜｜ **玉參差** 陳淳茉莉花詩茉莉開時香滿枝鈿花狼籍｜｜｜ **滿殿香** 朱有燉宮詞屏掩春山夜漸長秋來處處有新涼一天明月星河淡｜｜｜風吹茉莉｜ **移宴隨** 皮日休吳中言懷寄南海二同年詩退公祗傍蘇勞竹｜｜多

|末
利花

〔四字〕露華洗出

沉水薰成（葉庭珪茉莉詩）露華洗出
通身白||||換骨香

〔四字〕〔六〕二品八命||||（花經）茉莉

孤標雅韻（樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩）殘暑未盡秋
欲來玉刻萬葉瓊英開|||

琲珠碎簇（謝景初詩）萼趺||圓|
||一枝足江上紫翠空成堆
|柔

冰壺夢就（盧祖皋茉莉詞）玉肌翠袖較似酴醿瘦
梢垂幾度熏醒夜䆫酒問炎州何事得許清
涼塵不到一段||||

萼密承葉（皇甫汸題茉莉詩）||聊||藤輕易繞枝

〔七〕龍涎避香（楊萬里茉莉詩）江梅去去木樨晚芝草石榴
刺入眼茉莉獨立更幽佳|||雪避花

情味最濃（許棐茉莉詩）｜｜於人｜｜處夢回猶覺鬢邊香

玉搔頭丸（鄭域茉莉詩）｜｜蓮子作｜｜龍腦薰香簇滿冠未許蜂蝶來相陪留待涼生

夜深飛香（樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩）｜｜｜｜性由稠

有第三花（周密茉莉花詞）枕函釵縷薰薰芳嬌兒女心情尚｜｜｜任不妨

弟畜素馨（樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩）眼明忽見此奇絕｜｜｜｜兄事梅

桂花第二十

金蘂（朱子詠巖桂詩）露浥黃｜｜風生碧玉枝

翠節（皮日休詠公齋小桂詩）棱層立｜｜偃蹇樛虬螭

珠英（李德裕比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川陳侍御訪剡溪樵客偶得數株移植）

紫華（王逸九思桂樹列兮）紛敷吐｜｜兮布條

郊園詩瓊葉潤不
凋||粲如織

小朶
楊萬里昨日訪子上
不遇徘徊庭砌觀木
犀而歸再以七言乞
數枝詩||出叢須
折却莫教衡
破碧團圞

濃薰
曾幾巖桂詩江樹風
蕭瑟園花氣慘凄|
|不如此何
以慰幽棲

花白
心丹
翟巽桂林一枝賦|既
|而不二花又白而純
一

三字備用　仄

仙友
三餘贅筆曾端伯以巖桂爲
||張敏叔以桂爲仙客

連理
拾遺記宣帝元鳳二年於
琳池之南起桂臺以望遠氣東引太液之水有一|||
桂樹上枝跨於渠水下枝隔岸而南生與上枝同一株

玉屑[謝翱後桂花引]修月仙人飯||琱鴨鶩騰何處熱 嫩蘂[illegible]歛歛搖花落深洞 珠樹[方夔木犀詩]蒼蒼||俯寒流析木津頭戲柏浮 紅桂[平泉]草木記木之奇者有剡溪之||鍾山之月桂曲阿之山桂已未歲又得永嘉之紫桂剡中之真|| 紫桂見上註 毬子[學圃餘疏]木犀吾地爲盛天香無比然須種早黃||二種不惟早黃七月中開||花密爲勝即香亦馥郁異常丹桂香減矣以色稍存之餘皆勿植 四出[學齋佔畢]花中惟巖桂||介謂土之生物其成數五故草木花皆五惟桂乃月中之木居西方地四乃西方金之成數故花||而金色且開於秋云 玉顆[皮日休天竺寺八月十五日夜桂子詩]||珊珊下月輪殿前拾得露華新 楚桂[孟郊]和薛先輩送獨孤秀才上都赴嘉會詩秦雲攀窈窕||攀芳馨 黃雪[謝逸詠巖桂詩]輕薄西風未辦

霜夜揉｜｜作秋光摧殘六出猶餘四正是天花更著香

素萼〔顏眞卿謝陸處士杼山折青桂花見寄詩〕羣子遊杼山山寒桂花白綠黃含｜｜采折自適客

香郁〔楊萬里木犀花賦〕澹空山之何有鷲妙｜之｜然

文桂〔拾遺記〕岱輿山北有玉梁千丈駕元流之上傍有丹桂紫桂白桂皆直上百尋可爲舟航謂之｜｜之舟

〔平〕木犀〔閩部疏〕凡桂四季者有子唐詩所云桂子月中落此負桂也汀南桂八九月盛開無子此｜｜也〔曾幾巖桂詩〕團團巖下桂表表｜中｜

金英〔李德裕月桂詩〕翠幹生巖下｜｜在世間

配松〔陸游寄題廬陵王晉輔先輩桂堂詩〕唐人作山水亦以桂｜｜

古香〔孟郊送淡公詩〕異刹碧天上｜｜清桂岑

嬌黃〔范成大次韻馬少伊木犀詩〕密密｜｜侍翠輿避風遮日小扶疎

香紅〔范成大眞瑞堂

前丹桂最宜忙風月鎮
長門開過ㄧㄧ酒尚寒

芳根（李白詠桂詩安知南山桂綠葉垂ㄧㄧ）

灌叢（左思吳都賦洪桃屈盤丹桂ㄧㄧ）

漱金（鄭僖木犀詩唾袖花點碧ㄧㄧ粟生肩）

丹葩（陸游寄題廬陵王晉輔先輩桂堂詩ㄧㄧ間綠葉錦繡相疊重）

【[illegible]】

千層綠

萬點黃（宋子嚴桂詩葉密千層綠花開ㄧㄧ）

ㄧㄧ

金布地

粟堆盤（楊萬里昨日訪子上不遇環園庭砌觀木犀而歸再以七言乞數枝詩苔面濃深金布地水沉蒸透ㄧㄧㄧ）

別雲態（陸龜蒙奉和襲美詠公齋小桂詩宛宛ㄧㄧㄧ蒼蒼出塵姿）

留晚色（倪瓚桂花詩桂花ㄧㄧㄧ簾影淡秋光）

凌寒姿（王寵飲錢二孔周宅桂花下詩）不意｜｜｜占此瑤墀隙　散天香（陳獻章擬移木犀於上游黃雲示民澤詩）木犀金粟｜｜｜在秋之季廬山陽

【續入】歲寒性（王績古意詩）桂樹何蒼蒼秋來花更芳自言｜｜｜不知露與霜　幽隱樹（于武陵山中桂詩）忽逢｜｜｜如見獨醒人　藥宮子（鄺權木犀詩）殷勤｜｜｜種桂庭之除　散

秋復（朱子木犀詩）喬木生夏涼芳蕤｜｜｜　清香館（彥周詩話）先伯父熙寧九年四月二十七日夜夢至一處牓曰｜｜｜東邊有別院東壁有詩牌云題冀公功德院山東李白其詩曰秋風吹桂子只在此山中待得春風起還應生桂叢桂叢日以滿清香何時斷只為愛清香故號｜｜｜伯父自作記夢一篇書之甚詳

巖下綠（歐陽修謝人寄雙桂樹子詩）為懷山中趣愛此｜｜｜　真珠萼（毛滂桂花歌）蒼

苦忽生霜月裔仙芬凄今——————　**幽人致**〔曾肇咏桂詩霓裳根庭〕字問自有——————　**招搖**

桂〔山海經〕——之山臨于西海之上多——〔呂氏春秋〕和之美者陽樸之薑——之——　**雨桂子**〔唐書〕

五行志垂拱四年三月——於台州旬餘乃止　**烘温玉**〔趙彥端桂花詞〕香載藪小山叢桂———

月中種〔南部新書〕杭州靈隱山多桂寺僧曰———也至今中秋夜往往子墜寺僧亦嘗拾得

香帶雪〔杜牧池州送孟遲先輩詩〕手把一枝物桂花———　**寒更娟**〔曾肇咏桂詩〕團團桂叢孤枝葉———

藹蓁馥〔劉子翬木犀古風〕氤氳寒巖桂高韻———

[illegible]

紫陽花〔南部新書〕招賢寺僧植桂香紫可愛郡守白公號———　**象山花**〔范成大巖桂詩〕

丹碧屠蘇銀燭照平生奇絕———〔自注〕少城圃中惟有一株建康東御園有亦不多四明丹桂特奇州宅所種九

蔚茂〔文話腴〕明之象山士子史本有木犀忽變紅色因援本獻闕下高廟雅愛之畫爲扇面仍製詩以賜從臣自是四方爭傳其本歲接數百

白毫裝〔皮日休咏公齋小桂詩〕葉彩碧髓融花狀——

鬱金黃〔朱子次劉彥集木犀韻詩〕仙衣纔試————便覺秋風滿院芳

秋香濃〔鄭獬木犀詩〕要趁———共此碧玉壺

參差瓊〔陳陶殿前生桂樹詩〕仙娥玉宮秋夜明桂枝拂檻——

細蘂乾〔蘇軾八月十七日天竺山送桂花分贈元素詩〕月缺霜濃————此花原屬桂堂仙

點嫩黃〔韓駒木犀詩〕淪雪凝酥———薔薇清露染衣裳

廣寒仙〔陸游嘉陽絕無木犀偶得一枝戲作詩〕久客紅塵不自憐眼明初見———

粟粒肥〔范成大探木犀詩〕昨朝尚作茶槍瘦今日催成———

壓鬢黃〔沈周桂花詩〕高攀才子沾衣綠爭插佳人———

雪點芳〔陸龜蒙奉和襲美詠公齋小桂

遊煙錡助華杪｜｜迎｜鞋

九里香〔墨莊漫錄〕木犀花江浙多有之清芬漚鬱餘花所不及也一種色黃深而花大者香尤烈一種色白淺而花小者香短清曉朔風香來鼻觀真天芬仙馥也湖南呼｜｜｜江東曰巖桂浙人曰木犀以木紋理如犀也然古人殊無題詠不知荷何名故張芸叟詩云竚馬欲尋無路入問僧曾折不知名蓋謂是也王以寧周士道中聞｜｜｜花詩云不見江梅三百日聲斷紫簫愁夢長何許綠裙紅帔客御風來獻返魂香〔鄧櫹木犀詩〕好風一波拂｜｜｜縈紆

度清芬〔劉子翬巖桂詩〕涼飈振遠村寂寞｜｜｜山路不知處月牕時夜聞

映月開〔劉禹錫酬令狐相公使宅別齋初栽桂樹見懷之作〕根留本土依江潤葉起寒｜｜｜棱

一粟金〔楊萬里木犀呈張功甫詩〕移將天上衆香國寄在梢頭｜｜｜

〔摘句成聯〕花園夜雪

葉翦春雲（白居易有木詩）有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明————綠

斜陽烘藥

重露濕香（陸游嘉陽絕無木犀偶見一枝戲作詩）————幽徑曉斜陽烘藥小窗妍

系從犀首

派列黃香（楊萬里栽桂詩）系從犀首名千木————字子金

麩金泫露

苞粟凝珠（楊基宜秋軒桂詩）麩金泫露濃更密————疎復細

靈巖分種

月窟盤根（向子諲桂花詞）|||||靈巖分種地不是塵凡

【四字備用】【一】巖山圭木（清異錄韓熙與離合巖桂二字謂|||）豔色繁發（梅堯臣和韓子華桂花詩）空山桂花多|||然|

香生淨態（朱子巖桂詩天||）||雲影護仙標　一

巖金碧（范成大次韻王浚明咏新居木犀詩）月窟移來有貴名||||照東榮　種分三色

（釋仲殊桂花詞）花則一名|||嫩紅妖白嬌黃　芙蓉為婢（瓶史）木犀以||||　色

新齡粟（徐集孫桂花詩）寒|十分|||春心一點暗通犀　來自天姥（李德裕比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川陳侍御訪剡溪樵客偶得數株移植郊園詩）||||岑長疑翠嵐色　淮南

擢秀（崔琪桂林一枝賦）||||月上標奇光雨露之新沐拂香風以徐吹　一秋三度（王十

朋木犀詩疑是廣寒宮裏種｜｜｜｜送天香

香凝月榭（李德裕山桂詩影入春潭底｜｜｜｜前）

（平）無瑕玉花（花史無瑕嘗著素裳折桂明年開花滋白如玉女伴折取簪髻號｜｜｜｜）

獨占小山（白居易有木詩｜｜｜｜幽不容凡鳥宿）

紅淺黃深（范成大巖桂詩越城芳徑手親栽｜｜｜｜次第間）

在椒蘭中（陸游寄題廬陵王晉輔先輩桂堂詩楚人記草木桂｜｜｜｜）

獨秀龍門（李德裕比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川陳侍御訪剡谿樵客偶得數株移植郊園詩昔聞紅桂樹｜｜｜｜側）

貯萬斛香（張孝祥桂花詩惟此木中犀更｜｜｜｜）

疑綴散金（羅從彥和延年巖桂詩風搖巳認飄殘菊日照渾｜｜｜｜）

天葩芬敷（楊萬里木犀花賦｜｜｜｜匪玉匪金）

一點宮黃（辛棄疾憶吳江賞木犀詞大都｜｜｜｜人間直恁芬芳怕是秋天）

風露染教世界都香 粟玉黏枝〔曾幾巖桂詩〕｜｜｜細青雲剪葉齊

木芙蓉第二十一

〔對偶〕

染露〔楊萬里木芙蓉詩〕｜｜金風裏宜霜玉水濱

搴木 採江〔韓愈木芙蓉詩〕｜｜官渡晚搴木古祠空

宜霜〔蘇軾和述古拒霜花詩〕喚作拒霜知未稱細思都是最｜｜

玉蘂 金房〔梅堯臣和王宗說園黃木芙蓉詩〕玉蘂坏茶粟｜｜落晚霞

添色〔益部方物略記〕｜｜拒霜花生彭漢蜀州花常多葉始開白色明日稍紅又明日則

醉態〔覺懷英西湖芙蓉詩〕明糚炫朝麗｜｜羞晚困

若桃花然

靚糚〔宋德潤題芙蓉花屏詩〕芙蓉發丨丨絕豔秋江邊

同心〔平泉草木記〕已未歲得會稽之百葉木芙蓉又得鍾陵之丨丨木芙蓉

【[illegible]】【[illegible]】

三醉〔學圃餘疏〕芙蓉特宜水際種類不同先後開故當雜植之大紅最貴最先開次淺紅常種也白最後開有日丨丨者一日開凡三換色亦奇

秋豔〔晏殊詞〕霜華滿樹蘭凋蕙慘丨丨入芙蓉

麗影〔柳宗元湘岸移木芙蓉植龍興精舍詩〕丨丨別寒水穠芳委前軒

縟彩〔柳宗元巽公院芙蓉亭詩〕清香晨風遠丨丨丨寒露濃

弄色〔花史〕邛州有丨丨木芙蓉一日白二日淺紅三日黃四日深紅比落色紫人號爲文官花

冷豔〔沈周木芙蓉詩〕秋風吹丨丨晨露濕新糚

明媚〔吳桂芳木芙蓉賦〕燦彤輝之丨

丨映朱欄
之盤紆
〔正〕木蓮〔白居易木芙蓉下招客飲詩〕莫怕秋無伴醉物水蓮開盡丨丨開　拒霜〔本草〕木芙蓉一
名丨丨〔陳與義〕丨丨花詩
丨丨花已吐吾宇不凄涼　綺護〔范成大題羔羊齋外木芙蓉詩〕情莊酬酒夕陽
濃洗甚霜
頓看丨丨　稠紅〔楊萬里山寺觀木芙蓉詩〕隔竹小亭明丨丨滿漱興　朱蕐[illegible]臣拒
霜前常畏曉霜
家丨丨籠裊草　絳英〔宋祁木芙蓉詩〕使御藥六飄[illegible]丨丨　木蕖〔楊萬里〕拒
留花詩丨丨何似水芙
蓉開尚齡名各自都　酡顏〔宋祁木芙蓉[illegible]〕和爭豔丨丨[illegible]向晚作紅
〔正〕露添紫　竦修〔[illegible]代用芳木芙蓉賦〕後草[illegible]芳以晚秀排蕭氣
而獨然丨丨丨兮婀
霜暈紅〔方岳木芙蓉詩〕莫驚墜露添新紫更
婀爛絕艷兮娟娟

待微｜｜｜淺｜

照寒波〔徐賁雨後憩池上芙蓉詩〕池上新晴偶獨過芙蓉寂寞｜｜｜

回春色〔楊萬里拒霜花詩〕喚｜｜｜秋光裏饒得紅糚翠蓋無

舞秋風〔石延年木芙蓉詩〕羣芳坐衰歇聊自｜｜｜

補遺

紅錦障〔范成大題羔羊齋外木芙蓉詩〕綠地園花｜｜｜不知庭院有西風

垂紅臉〔李嘉祐秋朝木芙蓉詩〕平明露滴｜｜｜似有朝開暮落悲開一作愁

弄霜曉〔歐陽修拒霜花詩〕鮮鮮｜｜｜裊裊含風態

染天鏡〔范成大羔羊齋小池兩涘木芙蓉盛開有懷故園詩〕明河拍岸平紅綠｜

||錦繡國楊萬里山寺觀木芙蓉詩那知寔水鄉化作|||名二色文同芙蓉詩翻因芙蓉|||重陽前後始盈枝

獨腴澤楊萬里山寺觀木芙蓉詩秋英倒臘淡此花|||

花爛熳劉兼木芙蓉詩是葉葳蕤霜照夜此|||火燒秋

[增]四面花羣芳譜木芙蓉有數種惟大紅千瓣白千瓣半白半桃紅千瓣醉芙蓉朝白午桃紅晚大紅者佳甚黃色者種貴難得又有|||轉觀花紅白相間八九月間次第開謝深淺數榮最耐寒而不落不結子

轉觀花註見上

紅壓枝秦觀詩芙蓉露濃|||幽禽感秋花畔啼

淡烟宜吳棣芳木芙蓉賦細雨霏而|||與濃豔相|||湖風駛而火樹與蒼波互亂

赤城仙宋德潤題芙蓉花屏詩素抱拒霜質亭亭|||

學道粧戴復古詩就中一種芙蓉別只染鵞黃|||

破

小寒〔范成大窓前木芙蓉詩〕辛苦孤花｜｜　合封侯〔蒲道源轉觀芙蓉詩〕若信牡丹南面貴此

花應是｜｜｜　與秋宜〔蒲道源紅芙蓉詩〕豐肌弱骨｜｜｜宿酒酣來不自持　綵霞呈

〔黃滔木芙蓉詩〕却假青腰女剪成綠羅囊綻｜｜｜　照階除〔霍總木芙蓉詩〕惟能政搖落繁彩｜｜｜

四字成對

濕紅浮影　芳心零露

豔粉發粧〔范成大携家石湖賞拒霜詩〕｜｜｜｜朝日麗濕紅浮影晚波清　嬌影搖風〔徐鉉題殷舍人宅木芙蓉詩〕曉吐芳心零宿露晚搖嬌影媚清風

麴塵抱蘂

宮纈裝叢宋祁木芙蓉詩麴塵輕抱蘂｜｜巧｜｜

【四字偶麗】

九品一命花經芙蓉｜｜｜｜文㮂花譜芙蓉六品四命　霜前弄態司馬光和秉國芙蓉詩綽約｜｜｜｜姿｜非如搴木萬林紅

花水相媚蘇軾王伯敭所藏趙昌芙蓉詩溪邊野芙蓉｜｜｜｜好

綺障霞壁楊萬里山寺觀木芙蓉詩三步｜爲｜十步｜作｜

枝穿玉玦清異錄錢俶以弟信鎮湖州俊闢芙蓉｜上｜一黃｜枝梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂眞仙來遊留此以驚世耳

滅香借菊徐鉉題殷舍人宅木芙蓉詩似含情態悲秋雨暗｜馨｜｜｜叢

冰明玉潤范成大詞｜｜｜｜天然色淒涼揀作西風客

紫萏排萼陳經國木

芙蓉詩｜｜｜｜露微紅不比春花對日烘

花如人面〔三老堂詩話〕唐人袁劉禹錫嘉話云進士陳標咏黃蜀葵詩云能共牡丹爭幾許被人憎處只緣多予嘗語客花多囙取輕于人何憎嫌之有因論木芙蓉全似芍藥但患無兩平字易牡丹字欲改此句作得人輕處只緣多衆以爲善且謂移芍藥二字在句首則可矣子以失全句爲疑或云本草芍藥一名餘容因綴一絕云｜｜｜｜映秋波拒傲清霜色更和能共餘容爭幾許得人輕處只緣多

萬株映柳〔劉克莊芙蓉詩〕湖上秋風起櫂歌｜｜｜｜更依荷

綠裳丹臉〔方岳木芙蓉詩〕｜｜｜｜水仙容不謂佳名偶自同

孤秀無偶〔霍總木芙蓉詩〕｜｜曾｜｜當門幸不鉏

〔對語〕

露染臙脂〔王安石木芙蓉詩〕水邊無數木芙蓉｜｜｜｜色未濃

窺沼自憐〔文同〕

木芙蓉詩落晚自添寒露沼忍寒誰念倚霜籬

葉茂桐陰 司馬光和同大芙蓉詩……桐陰敷

娟娟纖枝 徐鉉題殷舍人宅木芙蓉……進庭下木芙蓉|||淺淡紅

界輕絲 司馬光和秉國芙蓉詩北方稀見誠奇物|||指捻紅

午醉未醒……

觀芙蓉詩|||全帶豔晨粧初罷尚含羞

株|碧||枉教絕世深紅色只向深山僻處開

晴笑巖隈 崔稽山路木芙蓉詩不向橫塘泥裏栽兩

菊花第二十二

佳色 陶潛飲酒詩秋菊有||裛露掇其英

密豔 釋無可詠菊詩東籬搖落後||被寒催夾雨驚新圻絕霜忽盡開

清香 唐彥謙菊詩雪菊金英兩斷腸蝶翎蜂鼻

帶｜
｜
月朵 陸龜蒙重憶白菊詩｜｜併開無絕豔風莖時動有奇香月一作霜併一作暮
日精 郭璞菊贊菊名｜｜布華元月仙客薄采何憂華髮
瘦蘤 楊萬里九日郡中送白菊詩一夜西風開｜｜兩年南海伴重陽
層英 蘇舜欽和聖俞庭菊詩嚴霜發｜｜盆見

纖枝 孫楚菊花賦薄言采之手折｜｜飛金英以浮旨酒拂翠葉以振羽儀
瑩淨 劉禹錫和令狐相公翫白菊詩｜｜真琪樹分明對玉堂
輕明 鄭璧奉和魯望白菊詩白豔｜｜帶露痕始知佳色重難羣
供節
擅秋 何孟春送菊涯翁詩買從遠市聊供節植向名

化匠巧｜｜圓合

金葉翠蘂錢惟演樞密王左丞宅新菊詩夕照揮金葉輕風拂｜｜

壽客三餘贅筆張敏叔以菊為｜｜

幽人何中菊詩菊花如｜｜梅花如烈士同居水雪中標格不相似

金鐸司馬光和江鄰幾金鈴菊詩酒浮｜｜細露泥蜜房香

香筒韓琦重九席上賦金鈴菊詩細蘂浮杯雅｜｜貯露清

佳友三餘贅筆曾端伯以菊花為｜｜

正色曾鞏菊花詩為憐清香與｜｜欲寒更惜常徘

徊

貞白［陸龜蒙重憶白菊詩］我憐｜｜重寒芳前後叢生夾小堂　裛露［司空圖華下對菊詩］清香｜｜對高齋泛酒偏能浣旅懷　菊本［何中移菊詩］僅得林間趣閑尋｜｜移　都勝［范成大菊譜］｜｜出陳州開以九月末鵞黃千葉葉形圓厚有雙紋花葉大者每葉上皆有雙畫直紋如人手紋狀而內外大小重疊相次蓬蓬然疑造物者著意為之凡花形千葉如金鈴則太厚單葉如大金鈴則太薄惟｜｜新羅御愛棣棠頗得厚薄之中而｜｜又其最美者也余嘗謂菊之為花皆以香色態度為尚而枝常恨麤葉常恨大此菊細枝少葉婀娜有態俗以｜｜目之其有取于此乎　龍腦［范成大菊譜］｜｜一名小銀臺出京師開以九月末類金萬鈴而葉尖花上葉色類人間紫鬱金而外葉純白香氣芬烈甚似｜｜是花與香色俱可貴也

荷菊［沈競菊譜］浙有｜｜日開一瓣開足成荷花形衆菊未開不開衆菊已謝不謝　松菊［沈競菊譜］

金陵有｜｜枝葉勁細如松其　圓蘂宋太宗秋日賞菊
花如碎金屑出於密葉之上　堂前菊花生｜｜菊
｜荷盡　淡豔梅堯臣依韻和通判把菊有寄　勝友黃庭堅
戲魚遊　詩誰消不畏霜｜｜如有德
王冑雨尋菊序白帝徂秋黃
金｜｜解塵成契冒雨相邀　益算司空圖白菊詩｜｜
更希沾上藥今朝第
七十　瑤粲陸龜蒙家階有白菊一叢因而成詠呈知
重陽　已詩還是延年一種材即將｜｜冒霜開
貞色蕭穎士菊榮篇貞　菊塔楊萬里買菊詩平地拔起
徽春華懿此｜｜　金浮屠瑞光千尺照碧虛
乃是結成｜花｜密蜂作僧僧作蝶菊花障子更玲瓏
翡翠六扇排屏風金錢裝面密如積金鋪滿地無人識
菊障見上　青蘂朱子菊詩｜｜冒　細麗徐鉉比苑侍
註　珍叢幽姿含曉露　宴詠菊詩｜
｜披金彩氣　五美鍾會菊花賦夫菊有｜｜焉黃花高
氳散遠馨　懸準天極也純黃不雜后土色也早

植晚登君子德也冒霜吐穎象勁直
也流中體輕神仙食也流一作杯
〔平〕黃華禮記季秋之　冷香花史王龜齡十朋取園莊卉
月鞠有丨丨　木爲十八香以菊爲丨丨王
建野菊詩晚豔出　節華本草菊一名治蘠一名日精一
荒籬丨丨著秋水　名丨丨一名金蘂一名女華一
名女節一名傳　金精李嶠菊詩玉律三　延年韓琦菊
延年一名周盈　秋暮丨丨九日開　觴詩坐
中宜醉挹仙　凌風史鑄菊譜丨丨菊　素芳司馬郁奉
錄載丨丨　黃色見山谷詩　和魯望白
菊詩恥共金英一例　鮮明元好問野菊再奉座主閑閑
開丨丨須待早霜催　公命作丨丨獨向霜露見爛
熳劫隨　繁金楊億樞密王左丞宅新菊詩　解愁庾信
高艾生　雕玉新成檻丨丨乍泛觴　秋日
詩蒼茫望落景羇旅對窮秋　幽姿郝經野菊詩野迴丨
頗有南園菊殘花足丨丨　丨清岡斷寒豔接

喜容〔劉蒙泉菊譜〕||千葉花初開微黃花心極小花中色深外微暈淡欣然丰艷有喜色甚得其名久則變白尤耐封植可以引長七八尺至一丈亦可攬結白花中高品也

粉團〔羣芳譜〕||此品與諸菊綰異舍蕊時色淺黃帶微青花瓣成筒排豎生於萼上其中央初看一似無心狀如橙菊盛開則變作一團純白色形甚圓香甚烈至白瓣凋謝方見瓣下有如心者其大白瓣皆陷匝出於上經霜則變紫色尤佳綠葉甚麤其梗柔弱

九華〔羣芳譜〕||菊此品乃淵明所賞今越俗多呼為大笑瓣兩層者曰||白瓣黃心花頭極大有闊及二寸四五分者其態異常為白色之冠香亦清勝枝葉疎散九月半方開昔淵明嘗言秋菊盈園其詩集中僅存||之一名

鵝毛〔范成大菊譜〕||未詳所出開以九月末淡黃纖細如毛生於花萼上凡菊大率花心皆細葉而下有大葉承之謂之托葉今||花自內自外葉皆一等但長短上下有次爾花形小於萬鈴亦

近年新　玉毬〔范成大菊譜〕||出陳州開以九月末多
花也　葉白花近蕊微有紅色花外大葉有雙紋
瑩白齊長而蕊中小葉如翦茸初開時有青殼久乃退去
盛開後小葉舒展皆與花外長葉相次側垂而||目之
者以其有圓聚之形也枝幹不甚麤葉尖長無刓闕枝葉
皆有浮毛頗與諸菊異然顏色標致固自不凡近年以來
方有　金鈴〔韓琦重九席上賦||菊詩〕　玉甌〔羣芳譜〕||菊
此本　黃|綴菊|充地獨馳名
或云甌子菊即纏枝白菊也其開層數未及多者以　菊
其花瓣環拱如甌盞之狀也至十月經霜則變紫色
坡〔吳興園林記趙氏〕||圃前面大溪爲循堤畫　鬮花
橋蓉柳夾岸數百株中島植菊至百種爲||
〔沈兢菊譜〕臨安西馬城園每歲至重　月英〔宇文虛中白
陽謂之||各出奇異有八十餘種　菊詩〕仙家藝
菊名日精我今　瓊華〔皮日休奉和魯望白菊詩〕已過
號爾爲||　重陽半月天||千點照寒煙

香金韓琦菊詩｜｜鬭晚葩　**鶴翎**犀芳菊譜黃｜｜蓓蕾未拆即尼金瓣而紅背黃開則小暈黃而中暈紅葉青弓而稀大而長多夫加剪枝幹柔黑勁直如鐵高可七八尺韻度超脫菊中之仙品也蜜｜｜似不可見白者次之粉者又次之紫者爲下又白｜｜一名銀｜｜一名銀雀舌一名玉雀舌花純白與粉｜｜同時皆有尖下垂

星繁許渾南海使院對菊懷丁卯別墅詩日淺秋寒襲｜｜曉露中　**金題**駱賓王秋菊詩｜｜徒可泛玉卑竟誰同

低枝蕭穎士菊榮篇采采者菊於賓之館既｜其｜又折其幹　**碎黃**唐太宗賦得殘菊詩細葉凋輕翠圓花飛｜｜

秋華爾雅蘜治蘠註今之｜｜菊

三字成對

迎寒秀　**開雲母**

帶露香劉禹錫和令狐相公九日對黃白二　**綴水精**李商隱和馬郎中移白菊見示詩素色不

菊花見懷詩素萼迎寒秀金英||　|繁華照旋鈸榮盛對銀黃

浮金靨　鑄玉錢　〔皮日休奉和魯望白菊詩〕蘂香亦似浮金靨花樣還如|||

開紫蒂　發金英　〔陳叔達詠菊詩〕霜間開紫蒂露下|||

同籬下發繁花疑自月中生浮杯小摘開雲母帶露全移|||

黃笑日　翠搖風　〔駱賓王秋菊詩〕擢秀三秋晚開芳十步中、分黃俱笑日含|共||

青玉潤　碎金香　〔釋廣宣九日菊花詠應制詩〕細枝青玉潤繁蘂|||

【原】開林耀陶潛和郭主簿詩芳菊|||青松冠巖列懷此貞秀姿卓爲霜下傑 霜下傑

見上注

鴛鴦錦群芳譜|||一名四面佛一名鴛交鳳友一名孔雀尾俗作借茗時每一蒂仰逆成三四亦有至五六者其瓣而重黃而背重紅開時奇怪一分爲三截下截皆黃中截[illegible]上[illegible]四面支撐紅黃交管如道開瓣四面[illegible]二寸餘上尖高二寸如傳[illegible]其尖最多亞甚深葉[illegible]多尤莖紫枝幹[illegible]高可四五尺

黃鶴翎群芳譜|||花深黃[illegible]二寸[illegible]中有頂

[illegible]側[illegible]下垂如傘柄長而[illegible]可[illegible]亭而長亞深枝幹細直勁如鐵高可六七尺

側金盞群芳譜|||此品類大金黃其大過之可及一寸八分者瓣有四層皆整齊花片亦開大明黃色深黃心一枝之杪獨生一花枝中更無從蘂名以|||者以其花大而重欹側而生也葉綠而大便淡紫

金絲菊群芳

譜〕｜｜｜花頭大過折二錢深黃細瓣凡五層一簇黃心甚小與瓣一色顏色可愛名爲金絲者以其花瓣顯然起紋縐也十月方開

月下白〔羣芳譜〕｜｜｜一名玉兔華此花根荄極壯花青色白如月下觀之徑僅二寸其形圓其瓣細而厚葉青似水晶毬長而狹其背弓其亞淺其枝榦勁挺高可三四尺

鷺鷥菊〔羣芳譜〕｜｜｜出嚴州花如茸毛純白色中心有一叢簇起如鷺鷥頭

蘸金白〔羣芳譜〕｜｜｜一名蘸金香白千瓣瓣邊有黃色似蘸

樓子菊〔羣芳譜〕｜｜｜層層狀如樓子

朝天子〔羣芳譜〕｜｜｜一名順聖紫蓓蕾青碧花初深紫後淺紫氣香瓣初如兔耳後尖而覆鬅鬆而整齊徑二寸有半葉緣而稀尖亞細密如縷葉根青淨枝榦細紫勁而直高可五六尺

合蟬菊〔范成大菊譜〕｜｜｜未詳所出九月末開粉紅筒葉花形細者與蘂雜比方盛開時筒之大者裂爲兩翅如飛舞狀一枝之杪凡三四花

開

淡佇〔柳永詞雅致裝庭宇黃花｜｜｜細香明豔盡天與

散幽馥〔党懷英西湖晚菊詩蕊民｜｜｜晴露墮餘滋

孩兒白〔沈兢菊譜臨安有長沙菊滿堂金壽安眞珠｜｜｜

成瑢圃〔司馬郁奉和魯望白菊詩遶籬看見｜｜｜汎酒初迷傍玉杯

金行秀〔陳獻章荅吳樂善送菊詩氣清天與｜｜｜色淺人知土德尊

搖霜彩〔公乘億賦得秋菊有佳色詩散漫｜｜｜嬌妍滿日華

花正合〔庾信司會河陽公新造山池聊得寫目詩菊寒｜｜｜杯香酒絕濃

擁金屑〔郝經野菊詩濃露積玉華層層｜｜｜

平

陵寒飈〔袁山松詠菊詩靈菊植幽崖擢穎｜｜｜

燿巖阿〔江淹擬謝僕射遊覽詩時菊｜｜｜雲霞冠秋嶺

金作堆〔党懷英黃菊集句九月欲將盡鮮鮮｜｜｜

御愛黃〔楊維

禎黄華傳後有治蘠者注姬公旦爾雅旦上其名綴衣蔫服於帝帝服之喜特賜｜｜｜

傲晨霜（陸游晚菊詩）粲粲滋夕露英英｜｜｜

照晨光（唐太宗賦得殘菊詩）階蘭凝曙霜岸菊｜｜｜

弄秋光（陸游晚菊詩）眷言東籬下數株｜｜｜

一叢金（唐太宗秋日詩）露凝千片玉菊散｜｜｜

占秋芳（宇文虛中白菊詩）西風蕭颯百草黄南齋白菊｜｜｜

御袍黄（范成大菊譜）御衣黄千葉花初開深鵝黄大略似喜容而差疎瘦久則變白（史正志菊譜）深色｜｜｜心起突色如深鵝黄淺色｜｜｜中深

檀香毬（羣芳譜）｜｜｜色老黄形團瓣圓厚開微整齊徑幾三寸厚三之二氣香葉幹短蹙

錦麒麟（羣芳譜）｜｜｜一名回回菊其花極耐霜露徑可二寸萼黄瓣初赤紅既開則面金黄而背赤紅葉綠而黑長厚而尖其亞深葉根有穴高可五六尺

玉玲瓏（羣芳譜）｜｜｜一名玉連環蓓蕾初

淡黃而微青漸作牙紅既開純白其瓣初仰而後覆葉青長而闊厚而大有稜角莖淡紅枝幹順直高可至丈

碧江霞【羣芳譜】———紫花青無蒂兩突出花外小花花之奇異者

瑪瑙盤【羣芳譜】———淡紫赤心千瓣花極豐大

二色蓮【羣芳譜】———一名賽紅荷一名西番蓮一名蠟瓣紅一名大紅蓮一名紅轉金一名錦蠟瓣花先茜紅後紅黃色其萼黃徑二寸許厚半之瓣如勺而毛末微皺上簇如蓮萼黃而大萼中或突起數瓣葉綠長大而多尖其亞深葉根有穴幹勁挺高可四五尺

不老紅【羣芳譜】鶴頂紅一名———花似晚香紅薄而小外暈粉紅中暈大紅開微粉紅瓣下彈大紅瓣上攢如鶴頂葉青圓而小枝幹不甚高大

碎珠縈【庾信和炅法師遊昆明池詩】————斷菊殘絲遶折蓮

碎曉霞【韓琦和崔象之紫菊詩】紫菊披風————年年霜晚賞奇葩

臥涼煙【陸龜蒙送浙東德師侍御罷府西歸】

詩〕行次野風臨遠水醉中衰菊———郢曲新傳———

白雪英〔李商隱和馬郎中移白菊見示詩〕陶詩只採黃金實

爛生光〔梅堯臣和劉原父省中新菊詩〕秋風茂陵孫種菊———

一丈黃〔楊萬里買菊詩〕吾家滿山種秋色黃金為地香為國就中更有———

霜葩月蘂耿出牆

露壓繁〔李建勲採菊詩〕古道風搖遠荒籬———

鬭嬋娟〔羣芳譜〕一團雪一名白雪團一名簇香毬一名———花極白晶瑩瓣如勺長而厚疎朗香清中蕚黃開遲最久徑可二寸

植竹扶〔陳獻章楚雲臺觀民澤所栽菊詩〕當軒玉朵孤——翠莖——

插滿頭〔杜牧九日齊山登高詩〕塵世難逢開口笑菊花須——歸

菊點叢〔唐太宗秋日即目詩〕衣碎荷疎影花明——

〔四字成對〕

蘊靈女几〔山海經〕女几之山其草多菊茉

雲裁纖蘂

滋布樊川杜甫九日詩故里樊川菊登高素滻源、胡翰維南有佳鞠詩蘊靈白女几｜瀰｜｜

金拆小苞羅隱詠菊詩訝裁纖蘂密｜｜｜｜香

清香一室

珉枝金蕚

秀色三秋孔平仲對菊有懷邵祖仁詩｜｜｜｜好清香、一室間

翠葉紅芒楊炯庭菊賦鬱兮曼衍郁兮芬芳珉枝金蕚｜｜｜｜

烟含細葉

桂性竝發

露拆寒英李山甫劉員外寄移菊詩煙含細葉交加碧｜｜｜｜次第黃

梅妒先芳劉禹錫和令狐相公玩白菊詩

桂叢漸並發

｜蕚｜｜｜

【四字對偶】【人】

芳踰蘭蕙（成公綏菊頌）｜｜｜｜茂過松柏

繁當露冷（許棠白菊詩）發在林彫後｜｜｜時

金華千點（皮日休軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議詩）｜｜｜｜曉霜凝獨對壺觴又不能

四品六命（花經菊）｜｜｜｜｜

孤芳獨茂（李東陽周原已席上題十月賞菊卷）挺｜｜於｜｜脫衆屣於羣紛

光明一室（王安石詠菊詩）｜｜｜｜眞金色復似毗耶長者家

不辭寒挫（司空圖白菊詩）｜｜暫被霜｜｜舞袖招香卽却回

紫袍金帶（羣芳譜）｜｜｜｜一名紫重樓又一名紫綬金章蓓蕾有頂開稍遲初黑紅漸作鮮紅旣開彷彿亞腰葫蘆亞處無瓣黃蘂繞之其徹也黃蘂不見攢簇成毬大如雞卵開極耐久葉綠而秀闊而長薄而多尖葉根有穴莖淡紅枝榦勁直

高可三四尺

葳蕤鬪秀孫合菊花銘煌煌丹菊暮秋彌榮｜｜｜翠葉紫莖

金商壯觀鍾會菊花賦挺葳蕤於蒼春兮表壯觀於金商延蔓蓊鬱綠阪被岡

爲霜帶紫皮日休行冬偶作寄南陽潤卿詩白菊｜｜翻｜｜蒼苔因雨却成紅

甘應得露韓琦菊詩｜名｜｜｜野色豈如家

根擁紅葉司馬光菊詩孤｜｜｜｜｜落葉媚蒼苔

老圃秋容李彥平雜錄韓魏公在北門有詩云不羞｜｜｜｜淡且看黃花晚節香識者知其晚節之高

採菊東籬陶潛飲酒詩｜｜｜｜下悠然見南山見一作望

團花釘叢唐太宗秋日翠微宮詩側陣移鴻影｜｜｜菊｜

後時獨鮮白居易東園翫菊詩顧謂爾菊花｜｜何｜｜

金瓊鏤英戴昺對菊聯句翡翠翦秋葉｜｜｜寒｜

得霜乃榮陸游小飯賞菊

詩〕菊|||||性與凡草殊

照灼丹墀〔蕭穎士菊榮篇〕紫英黃萼||||

紫豔半開〔趙嘏長安秋望詩〕||||籬菊靜

縛藤作欄〔高蘂菊花詩〕新分菊本自鉏山手|枯||矮|

金蘂爛斑〔劉子翬詠菊詩〕青叢馥郁早抽芽||||晚著花

冰雪肌膚〔宇文虛中白菊詩〕|||||龍麝裛悄然坐我蘂珠宮

碧葉金英〔王筠摘園菊贈謝僕射舉詩〕菊花偏可憙||媚||

金碧浮圖〔范成大菊樓詩〕淨洗西風塵土面來看||萬||

王母接葩〔潘岳秋菊賦〕若乃眞人採其實||||其|或充虛而養氣或增妖而揚蛾

車蓋熏籠〔范成大范村菊譜序〕吳下老圃伺春苗尺許時掇去其顛數日則岐出兩枝又掇之每掇益岐至秋則一榦所出數千百朶婆娑團植如||||矣

金盞銀杵〔楊維楨黃華傳〕後入漢以服餌法于上出入宮禁后

妃侍兒咸與之飲酒乞其祝壽曰長壽長壽宣帝[illegible]之
外國肥甘進上嘗之甚曰————眞神仙食也[illegible]下老
效武帝食　黃蘂星羅（宋[illegible]菊花賦）翠葉雲布————　豔照西[illegible]（[illegible]）
露盤矣
蒙恭和諫議酬先輩霜菊詩）紫莖　色含坤裳（何[illegible]維南有佳鞠詩）
芳————抵怕霜華掠斷叢
————美　簇簇相鮮（李建勳採菊詩）————競————一枝開幾番　麗奪錦（張賁和魯望白菊詩）
質挽日精圓
少（韓琦和崔象之紫菊詩）嘉名自—　雪彩冰姿
砂合開仙府—色何妨————
————號女華寄聲多是地仙家　夾徑黃英（薛能詠夾徑菊
有時南國和霜立幾處東籬伴月斜
詩）————盡————　開盡無花（元稹菊花詩）秋叢繞舍似陶家遍繞籬邊日漸斜不是花
不道人並行
中偏愛菊此花
——更——

蠟梅第二十三

紫蔕

黃苞［曾肇蠟梅詩］紫蔕丨丨破蠟寒清香旋逐角聲殘

緗袖

紺裙［劉詵和羅昌逢蠟梅詩］縹裙下壓丨丨褪緗袖醉枕紅膚脂

韻勝

正色［周必大次韻王龜齡省中黃梅詩］幽姿著意慕鉛黃丨丨何心輕萼綠

繁香［陳與義蠟梅詩］只愁丨丨欺定力薰我欲醉須人扶

蝟蕊

蠅苞［吳文英蠟梅詞］蟬葉黏霜丨丨綴凍生香遠帶風峭

色莊陳與義同家弟賦蠟梅詩韻勝誰能舍||那得親

[illegible]四

寒客三柳軒雜識姚氏殘語以蠟梅爲||今改爲久客 凍蕾趙伯成蠟梅詩||含香蠟點

句 馨口羣芳譜蠟梅花亦五出雖盛開常半含名||梅 香蒙陳師道和豫章公黃梅詩

色輕花更豔

體弱||自|| 瘦萼范成大次韻漢卿舅蠟梅詩垂垂||弦微霜剪剪纖英鎖暗香

破臘尤袤蠟梅詩||驚春意凌寒試曉粧 寒馥楊萬里蠟梅詩夕吹燎||晨曦透暖光

金蓓黃庭堅戲詠蠟梅詩| 凝蠟尤袤蠟梅詩綴樹蜂懸窠排箏鳥著行圖

|鎖春寒惱人香未展

酥與||||難 梔貌尤袤次韻渭叟蠟梅詩蠟丸暗照拆東君信||||寧欺我輩人

學是生香

眼（韓琥澗上蠟梅香甚詩）||花枝是蠟梅香傳小樹爲誰開

【平】檀香（梅譜）蠟梅本非梅類以其與梅同時而香又相近色酷似蜜脾故名蠟梅凡三種以子種出不經接花小香淡其品最下謂之狗蠅梅經接花疏開常半含名磬口梅言似僧磬之口也最先開色深黃如紫檀花密香濃名||此品最佳

黃梅（本草）蠟梅一名||花（學圃餘疏）蠟梅原名||故王安國熙寧間尚詠||至元祐間蘇黃命爲蠟梅人言臘時開故名臘梅非也爲色正似黃蠟耳

荷花（學圃餘疏）磬口香色形皆第一松江名||者次之

國香（楊萬里蠟梅詩）天向梅梢別出奇||未許世人知

菊裳（王安國黃梅花詩）何人剩著栽培力太液池邊想||

[illegible]明（趙秉文古瓶蠟梅詩）石冷銅腥苦未清瓦壺溫水照||

寒苞（趙暘奉和姚仲美蠟梅詩）陽和都未見芳菲初喜||發故枝

渾金（元袞坎韻

謝叟蠟梅詩｜｜瑛玉爭

多少要與江梅作近親

嬌黃李嶠詩底處｜｜蠟樣梅劉齊解向北寒開

檀姿樓鑰詠蠟梅水仙詩二妹巧笑出蘭房玉質｜｜各自芳

虛字

口攢磬

心凝檀張翥蠟梅詞蕚點駝酥口攢金磬｜｜粉甚女貞染就仙衣絕勝蜂兒重鵞兒嫩

嫌紅豔

笑濃英耶律楚材蠟梅詩厭｜｜淡淡抹却嫌紅豔太濃粧

輕綃護瓶史浴蠟梅宜清瘦僧然寒花性不耐浴當以｜｜之

愛日烘楊萬里蠟梅詩嬌黃染就宮粧檬香暖猶宜｜｜｜

【對語】【六】伴蕊王〔周必大次韻王龜齡省中黃梅詩〕花工未約酴醾菊先放緗梅|||

金仙面〔陳與義蠟梅詩〕奕奕|||排行立曉晴

黃羅袂〔陳與義同家弟賦蠟梅詩〕||作廣|絳帳作中單人間誰敢著

花房小〔陳與義蠟梅詩〕|||如許銅砌留得護春寒

黃金塗中有萬斛香與君細細輸

黃千葉〔蘇軾蠟梅一首贈趙景貺詩〕君不見萬松嶺上|||玉蘂檀心兩奇絕

金蛺蝶〔范成大次韻漢卿舅蠟梅詩〕金雀釵頭|||春風傳得舊宮粧

嫌傅粉〔賀裳蠟梅花賦〕|||之太白笑懷椒之不仁

返魂梅〔李芸子蠟梅詞〕人間喚作|||仍是蜂兒樣

【五】宮樣黃〔黃庭堅從張仲謀乞蠟梅詩〕聞君寺後野梅發香蜜染成|||

被冷金〔耶律楚材謝王巨川惠蠟梅詩〕雪裏冰枝|||前

村簷落｜始香後 歲前春〔趙彥端蠟梅詞〕一種｜｜｜並蒂劉貢父詩 飾道裝〔方干〕

樹荷花卽對樹｜｜｜伯心淺露背香囊 金作裝〔陳師道和豫章公黃梅〕玉質｜｜｜｜山明寅舒影

細擬花〔陳師道和蘇公蠟梅詩〕化人巧作｜｜｜何年落子空王家羽衣霓裳滿香蠟從此人間識花

物 發金光〔楊萬里蠟梅詩〕典獨小叅黃面老翁閒盥櫛｜｜｜｜ 效蔡糚〔賈實頓〕梅花賦

｜｜於秋坊縮萬紙於春林

[illegible]

枝横碧玉 月浮金屑

蘂破黃金〔鄭律楚材蠟梅詩〕枝横碧玉天然瘦｜｜｜｜分外香 風舞麴塵〔王安國黃梅花詩〕弄月似浮金屑水飄｜如｜｜｜｜場

欲欺鶴膝　來從眞臘

疑割蜂脾〔陸游荀秀才送蠟梅十枝奇甚爲賦此詩〕詩色｜初｜｜｜蜜影欲平欺鶴膝枝　自號黃香〔楊萬里蠟梅詩〕來從眞臘國｜｜｜小｜｜

典故備用

南枝同姓〔楊萬里蠟梅詩〕｜｜本｜｜，喚我作他楊　一品九命〔花經蠟梅｜｜｜｜

菊分顏色〔張翥蠟梅詞此花應是〕｜｜｜｜梅分風韻　水仙爲婢〔瓶史蠟梅以｜｜

｜｜額黃深暈〔張翥蠟梅詞沉水全薰蘗絲密綴｜｜〕｜｜！作燕姬未識是花是蠟笑偎人問

｜｜蜜房做就〔謝翱蠟梅詩〕｜｜｜｜花枝色留得寒蜂宿不歸　千金爭賞〔竹坡詩話

東南之有蠟梅蓋自近時余為兒童時猶未之見元祐
間魯直諸公方有詩前此未嘗有賦此詩者政和間李端
叔在姑谿元夕見之僧舍中嘗作兩絶其後篇云程氏園
當尺五天||||見朱欄莫因今日家家有便作尋常
兩等看觀端叔此詩可
以知前日之未嘗有也 異色宜晚 陳師道蠟梅詩|||| 深||||生香故觸人 合貯金
不為千點白
別作一家春 聚玉雕蕾 楊萬里蠟梅詩|||| 圓||金鋪細著行
陳佐府荀秀才送蠟梅十枝奇甚為賦此詩
月||插向寶壺知未稱合將金屋貯阿嬌
[illegible] 枝綴雛蜂 楊萬里蠟梅詩香蜜栽芭 分外工夫|數點||| 化作黃姑 楊萬里蠟
梅以坡公韻詩不餐個八
更饒蠟||||賜造物 色占中央 王安國黃梅花詩 庾嶺時開媚雪霜
梁園春|
||| 取蠟為花 蘇軾蠟梅一首贈趙景貺詩天工 點酥作梅花此有蠟梅禪老家蜜

蜂採花作黃蠟｜｜　坡谷標題〔王十朋蠟梅詞〕因｜｜
｜｜｜亦其物　一｜｜｜自高價掀蘭菊
尉染臙脂〔毛滂蠟梅詞〕粟玉玲瓏甕　映日細看〔陳與義蠟梅詩〕
酥浮動芳｜｜得｜｜重
世間眞僞非兩法｜｜｜｜眞是蠟　開破尤書〔高荷蠟梅詩〕少
我今嚼蠟已甘腴況此有韻蠟不如
融燭淚裝應似多爇龍涎嗅不如只　窗在花梢〔王十朋蠟梅詞〕
恐春風有機事夜來｜｜幾｜｜
蠟換梅姿天然香韻初非　不關雪膚〔王十朋蠟梅詩〕天工著意點駝酥｜
俗蝶驄蜂逐｜｜｜｜熟
與江梅　冷豔疎香〔趙伯成蠟梅詩〕｜　玉貌塗金〔賀裳蠟梅〕
｜｜｜　｜｜｜｜寂寞濱
花賦｜｜｜
｜冰肌噴沉

雜花第二十四

[illegible]

金餤

丹華 陸龜蒙奉和襲美庭際海石榴花盛發見寄詩||乞曙先使日金餤欺寒却照霜

珠樹

瓊英 柳宗元新植海石榴詩糞壤擢珠樹莓苔插|

嫩葉

繁葩 文同移植櫻桃樹詩嫩葉藏新綠||露

金粟

外絲 周必大王蘂詩并序蔓如荼䕷冬凋春茂柘葉紫莖再歲始著花花苞初甚微經月漸大暮春方八出鬚如||上綴金粟花心復有碧筩狀類膽瓶其中別抽一英出衆鬚上散爲十餘蘂猶刻玉然花名玉蘂乃在于此

醉粉 羅鄴柳絮詩處處東風撲晚陽輕輕||落無香

淺紅

鬖綿〔樓鑰楊花詩〕日長深院微風動要著||當面飛

素彩

清芬〔王琪玉蘂花詩〕||信幽遠素彩非妖麗

房膩

色鮮〔白居易畫木蓮花圖寄元郎中詩〕花房膩似紅蓮朵豔|如紫牡丹

清淑

幽閑〔張問瓊花賦〕惟水仙可並其||而江梅似同其清淑

瑞香

露甲〔羣芳譜〕瑞香一名||一名蓬萊紫一名風流樹高著三四尺許枝幹婆娑柔條厚葉四時長青

錦傘〔劉克莊謝太守送瑞香花詩〕自慙贅婿繩樞子不稱香奩||花

殊友〔三餘贅筆〕曾端

伯以瑞香爲｜｜玉蘂長安志安業坊唐昌觀舊有｜｜花乃唐昌公主所植全芳備祖｜｜枝條彷佛葡萄葉類柘葉之尖圓梅葉之厚單花頭每而蕚蘂縮小心微黃類小淨瓶暮春初夏盛開葉萵後凋其花白玉色其香殊異其高丈餘是名｜｜鄭域詩維揚后土祠瓊花安業唐昌宮｜｜判然二物本不同喚作一般良未是

姿貴王淇玉蘂花詩玉蘂生禁林地崇｜亦｜

幽客三柳軒雜識山礬爲｜｜

玉帶洛陽花木記白郁李千葉一名｜｜

仙客三柳軒雜識杜鵑爲｜｜

和客三柳軒雜識姚氏殘語以常棣爲俗客兄弟之義不可稱俗今改爲｜｜

纖質韓愈池上絮詩爲將｜｜凌清鏡濕卻無窮不得歸

紫雲楊萬里淺夏獨行奉新縣圃詩只怪南風吹｜｜不知屋角楝花飛

晚客三柳軒雜識楝花爲｜｜

卮子本草綱目｜｜一名木丹卮酒器也｜｜象之故名今俗加木作梔司馬相如賦云

鮮支黃礫鮮支卽支子三餘贅筆曾端伯以梔子
也佛書稱其花爲薝蔔 **禪友** 爲｜｜王十朋梔子詩｜
｜何時到遠從毘舍園妙 **夜合** 羣芳譜合歡一名合昏
香通鼻觀應悟佛根源 一名｜｜一名靑棠或
作棠採蘭雜志杜羔妻趙氏每歲端午午時取｜｜花置
枕中羔稍不樂輒取少許入酒令婢送飲卽歡然槁簡贅
筆閒花野草亦隨時輕重唐人詩中多言｜｜石竹如遼
陽春盡無消息｜｜花前曰又西山花插寶髻石竹繡羅
衣是也至今唐畫宮殿池臺多作二 **蠲忿** 崔豹古今注
花自然有富貴氣令人絕不知重矣 欲｜人之｜
則贈之靑棠稽康養生 **蘸暈** 韓琦中書東廳夜合詩合
論合歡｜｜萱草忘憂 昏枝老拂簷牙紅白開成
｜｜ **金蘂** 羅鄴槐花詩欲到淸秋近
花 時節爭開｜｜向關河
平 **麝囊** 羣芳譜瑞香花名｜ **孿枝** 羣芳譜瑞香葉深綠
｜能損花宜另種 色有楊梅葉枇杷葉

尚榮||冬春之間開花成簇長三四分如丁香狀其數種有黃花紫花白花粉紅花二色花梅子花串子花皆有香惟||花紫者香更烈枇杷葉者結子其始出於廬山宋時人家種之始著名||昔其節攣曲如斷折之狀其根綿軟而香葉光潤似橘葉邊有黃色皆名金邊瑞香枝頭甚繁體幹柔韌|

睡香 清異錄廬山瑞香花始緣一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名||四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

紫毬 楊萬里瑞香花盛開呈周益公詩近有丁香萬粒攢簇看却與||般

瓊花 澠水燕談錄揚州后土廟有花一株潔白可愛歲久木大而花繁俗目爲||不知實何木也齊東野語揚州后土祠|天下無二本絕類聚八仙色微黃而有香仁宗慶曆中嘗分植禁苑明年輒枯遂復載還祠中敷榮如故淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園丁取孫枝移接聚八仙根上遂活然其香色則

大減矣

無雙〔聞見雜錄〕揚州后土廟有瓊花一株宋丞相邳搆亭花側榜曰||謂天下無別株也

繡毬〔羣芳譜〕||木本皺體葉青色微帶黑而澁春月開花五瓣百花成朶團圞如毬其毬滿樹花有紅白二種〔張新〕||詩散作千花簇作團玲瓏如琢巧如攢

杜鵑〔本草〕山躑躅一名紅躑躅一名山石榴一名映山紅一名||花又羊躑躅一名黃躑躅一名黃||

石巖〔學圃餘疏〕花之紅者杜鵑葉細花小色鮮瓣密者曰||

扶桑〔本草〕||一名佛桑一名朱槿一名赤槿一名日及

豔天〔白居易石榴花詩〕||宜小院倏短稱低廊

山礬〔羣芳譜〕||一名椗花一名瑒花一名春桂一名七里香黃庭堅易其名爲||

飛毬〔高士談楊花詩〕來時官柳萬絲黃去日||滿路傍

鋪氈〔朱之蕃沾泥絮詩〕漫擬||盈徑路無緣點硯入簾櫳

木蓮〔白居易||詩序〕||樹生巴峽山谷閒巴民亦呼

爲黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆同獨房蘂有異四月初始開自開殆謝僅二十日忠州西北十里有鳴玉谿生者穠茂尤其遐僻因題三絕句云

林蘭 總論倍物

巵子花葉差大者謝靈運目爲｜｜

馬纓 袁桷玉堂合歡花初開詩｜｜嘶不動游｜聳雉尾初開裂扇張

朝華 潘尼朝菌賦序朝菌者蓋｜｜而暮落世謂之木槿或謂之日及詩人以爲舜華莊周以爲朝菌其物向晨而結逮明而布見陽而盛終日而殞不以其異乎何名之多也

蠟珠蔕 **臙脂萼**

紃綵叢 溫庭筠海榴詩海榴開似火先解報春風葉亂裁牋綠花宜插鬢紅蠟珠｜｜

琴軫房 白居易山石榴花詩漸綻臙脂萼猶含｜｜

攢作蔕｜｜
｜翦成｜

塵不雜

月仍光
唐彥謙玉蘂詩玉蘂雨高樹相輝松桂旁向來塵不雜此夜｜｜｜

條輭弱

花鮮妍
白居易惜郁李花詩樹小｜｜｜香繁條輭弱高低二三尺重疊千萬萼

漏霞雪

珊瑚朶

金線叢
元稹山枇杷詩｜｜飄繁蘂亂珊瑚朶重纖莖折

先作雪

未爲萍
釋善住楊花詩｜得｜｜去先來作雪飛帶泥黏燕觜和雨點人衣

縈簾白
謝晉楊花詩雪爲有才曾擬詠風因無力却欺狂糝樓曉起｜｜｜水郭晴來滿店

隔波雲【元稹月臨花詩】玉峽｜｜｜姑蓉漏霞雪鏡勻嬌而粉燈泛高籠纈

千燈燄

百和香【白居易石楠樹詩】春芽細炷千燈燄夏蘂濃焚｜｜｜

妍外淨

暑中寒【楊萬里梔子花詩】孤姿妍外淨幽馥｜｜｜

香

滿店香【李白金陵酒肆留別詩】風吹柳花｜｜｜吳姬壓酒喚客嘗風吹一作白門喚一作勸

晚餴蘂

朝發花【楊凌閣前雙槿詩】含烟疑出火隔雨怪舒霞向晚爭餴蘂迎｜關｜｜

葉疑竹

花似桃〔王世懋詠夾竹桃詩〕布葉疎疑竹分｜｜嫩｜｜

〔偶雋〕〔天〕瑞龍腦〔方岳瑞香詩〕山家安得｜｜｜春事不專紅鶴翎

無妖色〔方回櫻桃花詩〕淺淺花開料峭風苦｜｜畫難工

天中樹〔李德裕招隱山觀玉蘂樹花戲書即事詩〕玉蘂｜｜｜金閨昔共窺〔題下自註〕禁林有此樹吳人不識因予賞翫乃得此名

眞人降〔劇談錄〕唐昌觀舊有玉蘂花甚繁每發若瑤林瓊樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峩髻雙鬟無簪珥之飾容色婉約迥出於衆從二女冠三女僕僕者皆丱頭黃衫端麗無比既下馬以白角扇障面直造花所異香芬

簇開於數十步之外觀者以爲出自宮掖莫敢逼而覩之
佇立良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰
曩者玉峯之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺烟霏鶴
唳景物輝煥舉轡百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅
望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月餘日時
嚴給事休復元相國劉賓客白醉吟俱有聞玉蕊院||
詩|

兄弟樂 齊諧記京兆田眞兄弟三人共議分財生貲皆平均惟堂前一株紫荊樹共議欲破三片
明日就截之其樹即枯狀如火然眞往見之大驚謂諸弟
曰樹本同株聞將分斫所以憔悴是人不如木也因悲不
自勝不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感合財寶遂爲孝門
眞仕至大中大夫許渾題崔處士山居詩荊樹有花||
|

天竺種 陳淳梔子詩知是異方||能來詩社攪新腸

有情樹 花史遜頓國有
樹晝開夜合名曰夜合亦云|||若各自種則無花

縈斷砌 薛能詠柳花詩朝容|||晴影過

諸鄰亂掩空中　疎籬錦楊萬里木槿詩夾路｜｜
蝶繁衢陌上人　｜作堆朝開暮落復朝開
平　帶雪紅唐甫會韋使君宅海榴　綻絳囊皮日休庭際
詠臘月榴花｜｜｜　海石榴花盛
發有寄詩一夜春光｜　丹欲然宋之問瓤郡齋海榴詩
｜｜｜碧油枝上晝煌煌　清晨綵堪佩亭午｜｜
｜　先含春孟郊南陽公請東櫻桃亭子春　濯紫霞孟
讌詩萬木皆未秀一林｜｜｜　郊
南陽公請東櫻桃亭子春讌　蓮花簪元稹桐花詩滿院
詩初英｜｜｜飛雨流清津　青苔地一樹｜｜
｜　簇紫英白居易答桐花詩葉重　滿條紅羣芳譜紫
碧雲片花｜｜｜霞｜　荊一名｜
｜｜　水晶毬于若瀛繡毬花詩錯落　天上希鮮于侁瓊
｜　｜｜｜苔痕雜委露　花詩百蘤
天下多瓊　月旦花元醉翁傳記所載揚州瓊花天下秪
花｜｜｜　一本及觀西吳里語復云宋時德清

嶽祠廡下有瓊花一本春時盛放每占朗良會詩　瓔珞
開數朶時號——則彼時此花已有二十矣
英周必大玉蘂花次楊子直佳什韻詩
花開金谷空千種蘂——自一家　結紅巾白居易
寺山石榴花詩山榴花似——容豔新妍占斷春　舞晴空劉禹錫柳花詞不假風輕落不委地
緣亂——　獨愛風吳融楊花詩不鬪穠華不占紅自
發人無限思　飛晴野雪濛濛百花長恨風吹落
唯有楊花　紫白香張耒楝花詩絲
——　樹芾芾——　半年紅徐凝誇紅槿詩誰道
槿花生戚促可　仲夏榮禮記——之　藻眾林羊徽木
憐相計———　月木槿——　槿賦有
木槿之初榮——　絳雲毬范成大太平瑞聖花詩雪外搠
——而鬬色　參嶺煙中濯錦州窓攢文杏蘂
高結——　夾竹桃羣芳譜——花五瓣長筩瓣微尖淡
——　紅嬌豔類桃花葉狹長類竹故名——

｜撲酒旗（李商隱贈柳詩）忍放花如雪青樓｜｜｜

四字成對

外著霞綺　　風翻絳燄

中裁玉紗（楊萬里詠瑞香詩）外著明霞綺｜｜淡｜｜

日曬紅紗（白居易山枇杷詩）火樹風來翻絳燄瓊枝｜出｜｜　燄一作豔

葉團青蓋　　香薰羽葆

花炷寶熏（韓駒瑞香詩）著葉團青蓋開｜｜｜｜

紫暈流蘇（溫庭筠苦楝花詩）天香薰羽葆宮｜｜｜｜

金津含蘂｜｜　　就月為魄｜

火齊滿枝（皮日休庭際海石榴花盛發有寄詩——｜｜燒夜月金津含蘂滿朝陽）

依風作神（田錫梨花賦落如雪如雪嫣煙標望醒芳兮就月爲魄淪白兮——｜｜）

高枝芍藥

旱地芙蓉（白居易木蓮詩如折芙蓉栽旱地似抛芍藥在高枝）

釵頭嬾戴

手裏閑抛（張昱繡毬花次兀顏廉使韻詩釵頭嬾戴應嫌重｜｜｜｜却好看）

一花六出

十葉重臺（釋北澗詠梔子花詩一花分六出｜｜｜｜是）

一環明玉｜｜

千點眞珠〔韓琦瓊花詩〕｜｜｜｜綴素蘂
一環明玉
破香苞

坼雪搖碧

刻氷帶黃〔郝經瓊花賦〕拆膩雪以搖碧｜
春｜而
｜｜

愁容倭墮

冶態嫣姸〔陸龜蒙郁李花賦〕初侍東陵聖
母｜｜｜｜近
辭北燭仙人愁

低萼若倒

疊萼疑擘〔江總南越木槿賦〕雨來翠潤露歌紅
燥｜｜｜｜
低莖若倒

絳分疎翠

青入嫩紅〔王世懋夾竹桃花詩〕絳分疎翠小｜
｜｜｜深本識仙
源種無妨共入林

容俟
墮

【對語】骨香色淺蘇軾次韻曹子方龍山真覺院瑞香花詩幽香結淺紫來自孤雲岑——不自知——意殊深

玉英金寶陶弼瑞香詩——[illegible]——君收

占梅花上明宣宗瑞香花詩瑞香花[illegible]

葉如[illegible]其葉非一些花開亦紫色或[illegible]之[illegible]或如
玉雪之姿容或合淺絳或深紫[illegible]春
前花未放先春

紫茸翻白[illegible]萬里[illegible]花[illegible]謝天孫
獨——————[illegible]作[illegible]——————花枝

矜紅掩素杜牧見穆三十宅中[illegible]花[illegible]——————似多才不[illegible]櫻桃不[illegible]

粉紅

輕淺吳融買帶花櫻桃詩——————靚糚新和露和煙別近鄰

及臘前發張[illegible]紫宸殿前櫻[illegible]

樹賦始凌寒而驚
換纔——————而——————

匀朱匀粉范成大櫻桃花詩借暖衝寒不用媒——————最先

來　一枝萬
淺深紅膩薛濤棠梨花和李太尉詩日晚鶯啼何所爲｜｜｜｜壓繁枝
萼陸龜蒙郁李花賦弱植欹危繁梢襞積｜　自參丹白
｜上能｜其膚｜｜一萼中自參其丹白
見上　無皮也避老學庵筆記僧行持明州人有高行而
註　喜滑稽嘗在餘姚法性貧甚有頌曰大
樹大皮裹小樹小皮纏庭　上承下覆羣芳譜常棣花正
前紫荊樹｜｜｜｜年　白亦或赤花萼｜
｜｜｜有親愛之義　疎花素豔杜甫丁香詩丁香體柔
周公所爲賦常棣也　弱亂結枝猶墊細葉帶
浮毛｜｜　錦江錦樣楊萬里杜鵑花詩日日｜｜　玉
披｜｜　呈｜｜清溪倒照映山紅
花小朶楊萬里詩｜｜｜｜是　紫絲暈粉梅堯臣棣花
山礬香殺行人只欲顛　詩｜｜｜｜
綴鮮花絲羅　暖隨舞蝶劉禹錫柳絮詩花巷｜｜　薰
布葉攢飛霞　輕｜｜玉樓晴拂豔粧人

風結子（沈周梔子花詩）||吹||白玉銜新花　葺葺紅白（韓琦夜合詩）葉白相對開斂
隨陰陽不慚歷草滋獨擅堯階祚得此合歡名憂忿減可
忘|||姿百和從風颺沉水燎庭爐香陳不設裹彌
月冏未歇況蒸夏景長凡　殷鮮相雜（李商隱櫻花詩）|
月不我貴郁烈徒自將　一||啼笑雨

雜分

[illegible]紅雪壓枝（白居易同諸客攜酒早看櫻桃
花詩綠錫粘盞杓||||何　繁不勝鶯（令狐楚北樓櫻
溫庭筠二月十五日櫻桃盛開　桃花詩開花
詩靜應留得蝶|欲||||　雲綴雲裝
占得春光早|　紅粉風流（花史張茂卿頻事聲妓一日
||萬萼輕　櫻桃花開攜酒其下日||
|||無踰此　玉女來看（劉禹錫和嚴給事聞唐昌觀玉
君悉屏妓妾　蘂花下有遊仙詩|||玉

藥花異香先引七香車　四時杜鵑（平泉草木記）已未歲得稽山之｜｜｜｜　蝴蝶成

圍（張昱繡毬花次几顏廉使韻詩）落過楊花渾不覺飛來｜｜忽｜｜　一帶千花（謝榛繡毬花詩）

｜｜｜｜白玉團　僧鉢養根（續仙傳）鶴林寺杜鵑花高丈餘每春末花爛熳僧傳言貞元中有外

國｜自天台｜盂中以藥｜其｜來種之　近雪揚猗（謝靈運山居賦）林蘭｜｜｜｜而｜｜　香

清水寒（朱淑眞水梔子詩）一痕春寄小峯巒薝蔔｜｜｜｜影｜　細點輕圜（邢安國楊花詩）

｜｜｜｜轉復飄隋家堤岸灞陵橋　受色朱天（顏延之赤槿頌）華纈間物｜｜｜｜　一日

一新（崔道融木槿詩）槿花不見夕｜｜｜｜回｜

雜卉第二十五

成字

鬬菊

迎梅（劉給月季花詩）能鬬霜前菊還｜雪裏｜

向日

披雲（賈昌朝凌霄花詩）｜似有凌雲志向日｜寧無捧日心

絳臉

錦苞（許衡繼人葵花韻詩）絳臉有情爭向日｜｜無語細含風

龍斑

虎蒲（本草澤蘭一名｜｜龍棗一名｜｜）

朱藹

翥英（朱子山丹詩）｜｜溥夕露朱藹爛晴日

紫暈

黃斂（馬祖常黃葵詩）紫暈戚丹景｜｜綴緑幢

突兀

昂藏（鄒經甲子歲後園雞冠詩）查牙欲成角擁腫下｜

漣洙生全餘小穗展盡帶殘皺||偃膺高突兀出羣驟

玉蘂

瑤枝（元袁玉簪花一名鷺鷥詩）||巧插青鸞扇玉蘂斜款白鷺巾

二字備用　六

鞠服（梅堯臣棣棠花詩）依稀||開仙袂約畧仙盤裛露華

金盞（羣芳譜）||花一名長春花一名杏葉草

金雀（羣芳譜）||花叢生莖褐色高數尺有柔刺一簇數葉花生葉傍色黃形尖旁開兩瓣勢如飛雀

錦帶（益部方物畧記）||花蜀山中處處有之長蔓柔纖花葉間側如藻帶然因象作名花開者形似飛鳥里人亦號鬢邊嬌王禹偁海仙花詩序海仙花者世謂之||維揚人傳云初得於海州山谷間其枝長而花密若||然其花未開如海棠既開如木瓜而繁麗嫋弱過之一朵滿頭冠不克荷惜其不香而無子

第可釣譽其餘移植他所因以得嘗得本驗之皆無有也近之好事者作花譜以海棠爲花中之神仙予謂此花不在海棠下宜以仙爲號目之||俚俗甚焉又取始得之地命曰海仙且賦詩三章以存其名

蝶翅〔花鏡〕虞美人草姿態葱秀因風飛舞儼如||而動

勢客〔三柳軒雜識〕凌霄花爲||

使節〔黎州圖經黎州漢源縣有旌節花大總二三尺行行皆加旌節也益部方物畧記旌節花脩條華白皆層層而攢正類||所持||然故以名宋祁旌節花贊狀若||方圓實刊

百合〔本草〕||一名摧二〔名[illegible]體〕一名蒜腦藷一名重箱一名中逢花一名重邁一名中庭

繡竹〔洛陽花木記〕鷺毛石竹一名||

巧倩〔李綱含笑花賦〕其笑伊何粲兮||

倒影〔花史〕謝長裾見鳳仙花命侍兒進葉公金膏以麈尾梢染膏灑之折一枝插||山側明年此花金色不去今有斑點大小不同若灑金名||花

媚客〔三柳軒雜識〕鳳

仙爲||

鷹爪（王十朋）||花（詩）誰把名||天然狀不殊無心事博擊中有鳥相呼

簇蝶（酉陽雜俎）||花花爲朵共簇一蘂蘂如蓮房色如退紅出溫州

七寶（益部方物畧記）||花條葉大抵玉蟬花類也其生叢蔚花葉甚茂

臥雨（蘇軾和文與可葼嶼詩）||幽花無限思抱叢寒蝶不勝情

長樂（梁簡文帝大同八年秋九月詩）||含初紫安榴坼晼紅

〔平〕**金錢**（酉陽雜俎）毗尸沙花一名日中花本出外國梁大同二年進來中土

麗春（羣芳譜）||罌粟別種也本草云其花變態不常豔麗可愛故曰||又曰賽牡丹又曰錦被花

米囊（羣芳譜）罌粟一名||花（雍陶西歸出斜谷詩）萬里客愁今日散馬前初見||花

凌霄（本草）紫葳一名||一名陵苕一名女葳一名茇華一名武威一名瞿陵一名鬼目（學圃餘疏）||花纏奇石老樹作花可觀大都與春時紫藤皆

園林中不可少者白居易有木詩有木名｜｜擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條

朱英 王禧石竹詠萎蔓結縷枝曄曄垂｜｜

碧花 酉陽雜俎衛公言蜀中石竹有｜｜

脩翹 虞羲蜀葵賦申｜｜之冉冉播圓葉之青青

芳容 李綱含笑花賦夫何嘉卉之姝姱兮萬本競之｜｜

丹心 陳淳秋葵詩春風莫相笑｜｜自能許

傾陽 羣芳譜和一葵與葵相似故名秋葵朝夕｜｜此葵是也

玉簪 羣芳譜｜｜一名白萼一名白鶴仙一名季女處處有之黃庭堅｜｜詩宴罷瑤池阿母家嫩瓊飛上紫雲車｜｜墮地無人拾化作江南第一花

連珠 羣芳譜山丹一名紅百合一名｜｜一名川強瞿一名紅花菜

雞冠 花史｜｜花俗名波羅奢花羣芳譜有扇面｜｜有纓絡｜｜有深紫淺紅純白淺黃四色又有一朵而紫黃各半名鴛鴦｜｜又有紫白粉紅三色一朵者又有一種五色者最矮名壽星｜｜

藏錦繡

染瓊瑤　徐夤司直巡官無諸移到玫瑰花詩　穠豔盡憐勝綵繪　嘉名誰贈作玫瑰　春藏錦繡風吹坼　天｜｜｜日照開

嗤五葉

陋三花　王勔百合花賦　嗤五葉之非偶　｜｜｜之未穠

紅袖舞

青節瘦

絳花圓　王安石石竹花詩　種玉亂仙青節瘦　刻繪輕點｜｜｜

金盞小

道冠欹　崔涯黃蜀葵詩　嫩蘂淺輕態　幽香閑澹姿　露傾金盞小　風引｜｜｜　蘂一作碧

色如玉

形肖簪　田藝蘅玉簪花賦　皜絲垂鬚　黃檀綴心　色

翠眉顰孫齊之題虞美人草詩風翻紅袖舞露泫｜　美如玉｜｜惟｜

綠莖秀

攀紅日楊繪凌霄花詩不道花依他樹發強｜｜｜｜鬭妍明

紅穗繁宋祁蓼花詩夏御綠莖秀秋儋｜｜｜

照殘霞趙汝回凌霄花詩婀娜倚藤淺淺葩負緣直上｜｜｜

【補遺】【天】

金腰帶羣芳譜迎春花一名｜｜｜

冠時序宋祁月季花詩羣花各分榮此花｜｜｜

梅同韻晁詠之木香詩喚將｜蘼要｜｜｜羞殺梨花不解香

彤霞蘂梅堯臣凌霄花詩仰

見蒼虬枝上　赤玉盞（陸游凌霄花詩）高花風墮　工託
發｜｜｜　｜｜｜老蔓煙濕蒼龍鱗
麗（曾肇凌霄花詩）凌波體纖柔枝葉　蔓柔翠（范浚凌霄
｜｜｜青青亂松樹直榦遭蒙蔽　花詩）君看
植凌霄百尺｜｜｜新　雙蛺蝶（梅堯臣荇詩）淺黃｜
花鬱煌煌照日吐妍媚　｜｜五色小蜻蜓
無輪郭（宋祁金錢花詩）也｜｜｜　散紅點（李頎魏倉曹
也無神露洗還同鑄出新　宅各賦一物
得當軒石竹詩）密葉　那悉茗（羣芳譜）素馨一名｜｜｜
｜｜靈條驚紫蕤　花一名野悉蜜花來自西
域枝幹裊娜似茉莉而小葉纖而綠花四瓣細瘦有黃白
二色須屏架扶起不然不克自豎雨中嫵態亦自媚人
雲芝茁（郝經甲子歲後園雜冠詩）風雨鬬（郝經甲子
｜｜｜紅腴紫菌卷翠脂　歲後園雜
冠詩）還將早霞映欲向朝日雖月露終夜
栖｜｜幾回｜再礪復自止交退誰與救　花戴雪（杜甫蒹葭

詩暫時｜｜｜幾處葉沉波　晚可喜（蘇軾和子由記園中草木詩叢[illegible]｜｜｜輕紅隨秋深）　徘徊花（羣芳譜玫瑰一名｜）

〔平〕四時春（張新月季花詩惟有此花開不厭一年長占｜｜｜）｜｜叢生細葉多刺類薔薇莖短花亦類薔薇色淡紫青蕚黃蘂瓣末白嬌豔芬馥有香有色　拂地紅（溫庭筠握柘詞楊柳縈橋綠玫瑰｜｜｜）

遲豔糚（吳均古罌粟花詩含豔帶雨呈嬌態傳粉凝脂｜）

｜　小白蓮（蕭文仙含笑花詩道渠解笑何曾笑只合更名｜｜｜）　默道神（陳師道詠虞美人草詩幽草｜｜｜舊題虞美人長言方度曲應節若翻身）　滿園春（學圃餘疏虞美人又名｜｜｜千葉者佳）

楚雲糚（孫齊之虞美人草詩夜月空懸漢宮鏡幽姿猗帶｜｜｜）　鼓子花（皮日休虎丘寺西小谿閑汎詩｜｜｜明白石岸桃枝竹覆翠嵐谿）　子午花（羣芳譜金錢花一名｜｜｜）

一一名夜落金錢花

潤筆花〔花史〕鄭榮嘗作金錢花詩未就夢一紅裳女子擲錢與之曰爲君潤筆及覺探懷中得花數朶遂戲呼爲一一

散紅纓〔吳寬朱藤詩〕有花一一一有子垂皂莢

紫袖低〔許渾紫藤詩〕綠蔓穠陰一一一

掛懸花〔梁簡文帝詠藤詩〕纖條寄喬木弱影掣風斜標春抽曉翠出霧一一一

滴滴金〔羣芳譜〕一一一一名夏菊一名艾菊一名疊羅金

麝香眠〔杜甫山寺詩〕一一一石竹鸚鵡啄金桃

碎纈文〔祝簡雜詩〕石竹開成一一一

臙脂花〔草花譜〕紫茉莉草本春間下子早開午收一名一一一可以點脣子有白粉可傅面亦有黃白二色者

眞珠蘭〔羣芳譜〕一一一一名魚子蘭

佛鉢花〔元好問臺山雜詠〕香綿穩藉僧鞵草蜀錦驚看一一一

朝日蓮〔益部方物畧記〕一一一花色或黃或白葉浮水上翠厚而澤形如菱花差大開則隨日所

任日入輒斂而自藏於葉下若畏者頃太陽之比宋祁

|||贊華花翠葉浮秀波面日中則向日入遂欹

醉西風潘德久黃葵詩一樹黃葵金蓋酬勸人相對|||

瑪瑙盤張鎡次韻子由所居六詠詩室前種山丹

小桃紅羣芳譜鳳仙一名海蒳一名旱珍珠一名|||一名染指甲錯落|||

草木草云女人採其花及葉包染指甲其實狀如小桃故有指甲小桃諸名宋光宗李后諱鳳宮中呼爲好女兒花

美人蕉羣芳譜|||自粵東來者其花開若蓮而色紅若丹產福建福州府者其花四時皆開深紅照眼經月不謝中心一朶曉生甘露其甜如蜜即常芭蕉亦開黃花至曉瓣中甘露如飴食之止渴產廣西者樹不甚高花瓣尖大紅色如蓮甚美又有一種葉與他蕉同中出紅葉一片亦名|||

八月春羣芳譜秋海棠一名

未展心鄭俈玉簪花詩兒童莫評心難展|||時正似簪

雁來紅

羣芳譜老少年一名｜｜｜紅紫黃綠相兼者名錦西風又名十樣錦又名錦布衲以長竹扶之可以過牆甚壯秋色草花譜十樣錦有紅紫黃綠四色故名其｜｜｜以雁來而色嬌紅老少年至秋深脚葉深紫而頂紅少年老頂黃而葉綠

錦西風 註見上

倚砌傍 羅鄴雞冠花詩一枝濃豔對秋光露滴風搖｜｜｜

雞幘丹 梅堯臣和通判太博雞冠花詩乃有秋花實全如｜｜｜籠煙何發發泣露更團團

後庭花 碧雞漫志吳蜀雞冠花有一種小者高不過五六寸或紅或淺紅或白或淺白目曰｜｜｜

金步搖 海錄碎事｜｜｜叢生其花四出皆偶對無風常搖蓋榦弱而枝繁也

拂漫流 鄭谷蓼花詩簇簇復悠悠年年｜｜｜

蘋秋霞 林逋池上作簇簇菰蒲映蓼花水痕天影｜｜｜

乾復輕 羅鄴蘆花詩如練如霜｜｜西風處處拂江城

【四字】豔侔鶯羽

條結菟絲（晏殊迎春花詩）淺豔侔鶯羽纖｜｜｜｜

裁霞綴綺

翦雨縈煙（王世貞紫藤花詩）裁霞綴綺光相亂｜｜｜｜態轉深紫雪半庭長不掃閒拋簪組對清吟

殷疑霞染

臨風莞爾

嚮日嫣然（李調含笑花賦）佇者如嘉仰者如喜｜｜｜｜臨風莞爾

分紅間白

拜雨揖風（劉克莊水莊詩）分紅間白汀洲晚｜｜｜｜江漢秋

繁英露洗

直本霜封（蘇遐長樂花賦序）蜀太守庭際有紫

巧類刀裁 獨孤及荅李滁州題庭前石竹花見寄詩殷疑曙霞染——匣——不怕南風熱能迎小暑開

疏莖密葉

翠蕚丹華 王筠蜀葵花賦布濩交加蓊茸紛葩疏莖密葉————

心知向日

葉解承陰 姚孝錫蜀葵詩傾心知向日布

花草秋早始繁英露洗冬早尚————蕪雜大同於衆卉盛衰小異於羣物予詠而未識吏或告予曰此長虔所賦長樂花也

齊紈張野

楚練照川 司馬光和人葵花詩齊紈張野白————明不夜月長皎踰時雪未晴

攢花中坼

｜｜｜｜空側黃金盞誰人與對斟

駢葉外包岑參優鉢羅花歌序參嘗讀佛經聞有優鉢羅花目所未見天寶景申歲參忝大理評事攝監察御史領伊西北庭度支副使交河小吏有獻此花者云得之於天山之南其狀異於衆草勢巃嵸如冠弁嶷然上聳生不旁引攢花中坼｜｜｜異香騰風秀色媚景因賞而歎曰爾不生於中土

檀心成暈

翠葉有芒彥周詩話寫生之句取其形似故辭多迂弱趙昌畫黃蜀葵東坡作詩云檀心紫成暈｜｜森｜｜揣摸刻骨造語壯麗後世莫及

僻在遐裔使牡丹價重芙蓉譽高惜哉

九苞顏色　丹穴威儀〔晏殊金鳳花詩〕九苞顏色春霞萃||||秀氣燀

四部備要

八

金英翠萼〔白居易翫迎春花贈楊郎中詩〕||||帶春寒黃色花中有幾般　月一披秀〔宋祁月季花贊〕花亙四時||||

出制自衞〔張先麗春花詩〕爭妍知不足||以||

一花兩色〔楊萬里玫瑰花詩〕接葉連枝十萬綠||||淺深紅

天風搖曳〔范成大壽櫟堂前小山峯凌霄花盛開詩〕|||||寶花垂花下仙人住翠微

紫綿揉色〔黃庭堅以金沙酴醾送公壽詩〕〔遣天遣酴醾玉作花|||||染金沙

醉紅撩亂〔王安石池上看金沙花詩〕酴醾一架最先

來夾水金沙次第栽濃綠扶花
疎雲對起｜｜｜｜雪爭開　日鎔金吳仁璧金錢花詩淺絳濃香幾
蘂勻｜｜｜
｜萬家新　高低出葉司空圖雲陽寺石竹花詩｜｜俱｜｜深淺不分叢野蝶難爭　凝情
白庭榴
晴讓紅　春風滿面劉克莊含笑花詩｜｜｜喜津津縱有癡拳不忍嗔
不語李綱含笑花賦默｜｜而｜｜兮獨含笑於春空　香滿體白陳獻章素馨詠素馨者｜
｜而｜｜郁郁
盈盈可掬可佩　穿花貫縷楊慎素馨詩｜｜｜｜盤香雪曾把風流註陸郎自註陸
賈南中行紀云南中游女以采絲貫素馨為飾事載南方
草木狀吳仁璧鳳仙花詩｜｜｜｜正開時冷蝶飢蜂兩
不　斜刀剪綃徐凝紅蕉詩紅蕉曾到嶺南看較小芭蕉
知幾一般差是｜｜｜紅｜卷來開去葉中
安　晨粧午醉元好問甲辰秋洛陽得黃葵子種之南菴明年夏六月作花佛經所謂閻浮檀金明

淨柔軟令人愛樂者此花可以當之因爲賦　冰姿新沐
長韻〕｜｜｜｜一日間白白紅紅總猥藉
〔元好問同白兄賦瓶中玉簪　久長色好〔孔平仲種花口
詩〕｜｜出｜｜娟娟倚清秋　號禁奈｜｜顏
｜｜繞階更　米糅丹素〔郝經甲子歲後園野蓼詩節葉
使種雞冠　瘦且赤蘼蕪交翠箸細蘂亦鮮
潔粉｜｜　風前揮麈〔楊萬里詠蘆詩〕｜｜　輕風播雪〔徐
｜｜｜　｜玉｜霜後幻楊花　𤊹
蘆花詩〕｜｜亂｜漫天　萬仙霓帔〔司馬光和人葦花詩〕
｜斜月微添隔岸霜　｜｜｜｜合千畝玉
苗
生
[illegible]迎得春來〔韓琦中書東廳迎春詩〕｜｜　韡韡芸黃
｜非自足百花千卉共芬芳
〔梅堯臣棣棠花詩〕更衣入侍　尖剝臙脂〔楊萬里月季花
宮中貴｜｜｜｜殿後花　詩〕只道花無十

日紅此花無日不春風一｜｜已｜｜｜筆四破猶包翡翠茸

暫痒長春蘇軾次韻子由月季花再生詩幽花本長春暫痒如蝕月

層層絳葩王安石題金沙詩海棠開後數金沙高架｜｜吐｜｜

龍飈清虛歐陽烱凌霄花詩滿樹微風吹細葉一條｜甲｜｜｜

得花勝錢酉陽雜俎梁時豫章掾屬雙陸賭金錢錢盡以金錢花相足魚弘謂｜｜｜得｜

碎片翦霞林逋山舍小軒有石竹二叢閑然秀發詩深枝冉冉裝翡翠｜｜英英｜海｜

方葵不傾顏延之蜀葵贊類麻能直｜｜｜｜

婉孌懽顏李綱含笑花賦抱貞潔之雅志舒｜｜之｜｜

瑞露滴成陶弼滴滴金詩九秋｜｜｜｜芽不是榆花即桂花

素豔清香徐鉉秋日汎舟賦蘋花詩｜｜擁行舟｜｜覆碧流遠煙分的的輕浪泛悠悠

昂首風前郭應祥雞冠花詩西風吹得一枝生｜｜｜｜

不飛去

丹紫合英（宋祁七寶花贊）||||||以寶見名

玉導纖長（張雨玉簪花詞）||||頓化作雲英香荚

粉沁冰箭（張翥玉簪花詞）亭亭雪豔愁獨愛||||鬢撚金粟石上那回磨斷爭恐輕觸

照麗霜分（江淹金燈草賦）迺御秋風之獨秀值秋露之餘芬出萬枝而更明冠衆藹而不羣既豔溢於時暮方||於||天

無月夜明（張蠙叢葦詩）花明無月夜聲急正秋